



BIP

BOLETÍN
INTERNACIONAL
PASIONISTA

Nº 59 | NUEVA SERIE
III-2023





CONTENIDO

BOLETÍN INTERNACIONAL PASIONISTA
N. 59 - NUEVA SERIE - III 2023.

Edita **Curia General de la Congregación de la Pasión** Redacción y traducción de textos **Rafael Blasco, CP, Alessandro Foppoli, CP, Maurizio Buioni, CP, Andrea Marzolla** Fotografías **AA.VV., Javier Solís, CP, Andrea Marzolla** Dirección **Oficina de Comunicación Curia General Piazza Ss. Giovanni e Paolo, 13 - 00184 Roma (Italia) Tel. 06.77.27.11 Fax. 06.700.84.54 Web www.passiochristi.org e-mail: commcuria@passiochristi.org Diseño **Javier Solís y Andrea Marzolla** Imprenta **Grafica Animobono, Via dell'Imbrecciato 71A - 00149 Roma. www.graficaanimobono.it Tel. 06 55285277****

- 03 **SANTUARIO PONTIFICIO DE LA ESCALA SANTA DE ROMA: EL PROCESO DE RESTAURACIÓN**
Adolfo Lippi, CP
- 08 **100 AÑOS DE PRESENCIA PASIONISTA EN RÍO DE JANEIRO**
Cl. Luiz Carlos, CP
- 10 **HOMILIA DEL SANTO PADRE FRANCISCO**
CLAUSURA DE LA ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA DEL SÍNODO DE LOS OBISPOS
- 12 **INAUGURACIÓN DE LA SALA DE LA VIRGEN CORONADA**
- 19 **LOS SESENTA AÑOS DE LA BEATIFICACIÓN DE BOMINGO BARBERI CELEBRADOS EN VITERBO**
Mario Collu, CP
- 21 **CATEQUESIS DEL SANTO PADRE EN LAS AUDIENCIAS DE LOS MIÉRCOLES DEL 2023**
Adriano Spina, CP
- 26 **PASSIO DOMINI NOSTRI JESU CHRISTI SIT SEMPER IN CORDIBUS NOSTRI**
Antonio Munduate, CP
- 28 **EDUCAR LAS COMPETENCIAS EMOCIONALES A PARTIR DEL MENSAJE DE JESUS**
Javier Solís, CP
- 32 **ASAMBLEA DE LOS MONASTERIOS PASIONISTAS DE ITALIA**
Antonio Munduate, CP
- 34 **FIESTA DE SAN PABLO DE LA CRUZ 2023**
- 38 **VIDA CONSAGRADA EN TIEMPOS DE SINODALIDAD**
Maurizio Buioni, CP
- 42 **UN CARISMA POR UNA RAZÓN: KIM VALDEZ VIVE Y AMA A LA MANERA PASIONISTA EN TODOS LOS ÁMBITOS DE LA VIDA**
Kim Valdez
- 44 **MISIÓN EN ANGOLA**
Giovanni Cipriani, CP
- 48 **PASO EN FAMILIA PASIONISTA**
Jesús Aldea Peñalba, CP
- 52 **PROFESIONES, ORDENACIONES Y DEFUNCIONES**
Curia General

passio



ADOLFO LIPPI, CP

SANTUARIO PONTIFICIO DE LA SCALA SANTA DE ROMA: EL PROCESO DE RESTAURACIÓN

Para contar la historia de las recientes restauraciones del ciclo pictórico Sixtino que decora el Santuario Pontificio de la Scala Santa de Roma, debemos partir de la historia del P. Tito Amodei, sacerdote pasionista y artista consagrado internacionalmente, formado en la Academia de Bellas Artes de Florencia. A finales de los años 60 obtuvo el permiso de la Congregación Pasionista para utilizar los espacios adyacentes al Santuario que forman parte de la ampliación de los años 30 que nunca se llevó a término. En esos grandiosos espacios estableció su estudio taller, ayudado por otros jóvenes estudiantes pasionistas. En los años siguientes fundó la *Galería Sala 1*, convirtiéndola en un centro de promoción del Arte Contemporáneo, junto a la *Sala 2 de Arquitectura*, donde su hermano religioso, el P. Ottaviano d'Egidio, graduado en la Facultad de Arquitectura de Florencia, abrió su estudio de arquitectura. Posteriormente también apoyó la idea de transformar la gran galería central en un espacio teatral denominado *Sala Uno Teatro*. El sueño de Tito de crear un espacio cultural multidisciplinar abierto a los religiosos y a la ciudad ya estaba en marcha.

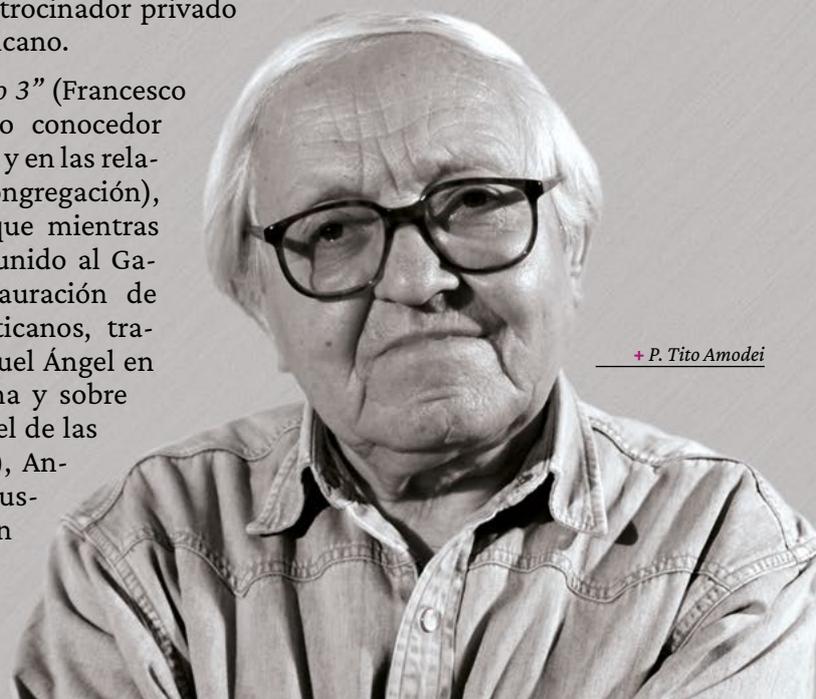
En estos años de actividad, Tito siempre ha contado con el apoyo de un grupo de personas creativas y dinámicas (laicos y religiosos) que día tras día se han dedicado, según sus capacidades y con un continuo intercambio de ideas y proyectos, a la promoción del arte y de la cultura y a apoyar a Tito en el estudio y conservación del Santuario de la Scala Santa. Uno de los colaborado-

res más cercanos desde el principio fue Francesco China, ex alumno y artista pasionista. En los años 80, tras licenciarse en Historia del Arte por la Pontificia Universidad Lateranense y especializarse en el campo de la Conservación del Patrimonio Cultural en el Instituto Italiano de Artes, Oficios y Restauración en Roma, fundó el "*Studio 3, Restauro Opere d'Arte*" junto con dos colegas, Paolo Violini y Antonella Giammusso. Este grupo fue impulsado y acogido en sus primeros años de actividad dentro del taller de Tito, e inmediatamente comenzó a ocuparse del mantenimiento y restauración del patrimonio artístico de la Congregación Pasionista en toda la Provincia de la Presentación. (...) Dentro de esta actividad arraiga la idea de realizar la indispensable restauración del ciclo pictórico del Santuario, especialmente después de la primera intervención exitosa sobre los frescos y mosaicos del siglo XIII, del *Sancta Sanctorum*, ejecutado a principios de los años noventa por Bruno Zanardi y financiado por un patrocinador privado en territorio vaticano.

Así, el "*Studio 3*" (Francesco China, profundo conocedor del Ciclo Sixtino y en las relaciones con la Congregación), Paolo Violini (que mientras tanto se había unido al Gabinete de Restauración de los Museos Vaticanos, trabajando en Miguel Ángel en la Capilla Sixtina y sobre todo sobre Rafael de las Salas Vaticanas), Antonella Giammusso (que también

había asistido al ICCROM, Instituto Superior de Restauración de la UNESCO), asistida por el equipo de profesionales reunidos en torno al P. Tito, obtuvieron el apoyo económico de la Fundación Getty de Los Ángeles en 1999.

El primer paso fue formar un grupo de trabajo muy especializado que incluyese historiadores, diseñadores gráficos, fotógrafos, químicos, coordinados por el "*Studio 3*" y bajo la supervisión de técnicos del Vaticano para realizar un extenso estudio preliminar de los 1.700 metros cuadrados de frescos de todo el Ciclo Sixtino del Santuario desde el punto de vista histórico, las técnicas de ejecución y el estado de conservación. El estudio, realizado entre 2002 y 2003, fue entregado en 20 volúmenes al Instituto Getty, a los Museos Vaticanos y la Congregación, y sirvió para conocer en profundidad la obra y para evaluar los costes de la restauración. El Getty, impresionado por la importancia del trabajo realizado, aceptó



+ P. Tito Amodei

la solicitud de una segunda financiación para cubrir el primero de los lotes de restauración indicados en el proyecto, es decir, la capilla de San Silvestre, que parecía ser la zona más dañada. La restauración se realizó entre 2005 y 2006 por el “*Estudio 3*”, abriendo un nuevo ciclo en la historia del Santuario: si la primera sensación que se tenía al entrar en el Santuario, y en particular en la capilla de San Silvestre, era la de encontrarse en un ambiente de atmósfera oscura, la restauración finalmente hizo justicia a las intenciones decorativas de los pintores sixtinos y a la renovada comprensión de las historias sagradas relativas a la centralidad de la Pasión de Cristo.

Una vez finalizados con éxito los trabajos, fue posible obtener una tercera financiación del Getty para realizar una publicación científica editada por Campisano Editore, el primero de una serie de tres volúmenes que cuentan la historia de la restauración del conjunto monumental.

En 2007, el nuevo director de los Museos Vaticanos, Antonio Paolucci, impresionado por la calidad del trabajo realizado, propuso el proyecto a los “*Patrons of the Arts in the Vatican Museum*” (Mecenas de las Artes de los Museos Vaticanos), organización que desde hace muchos años financia la protección de obras y monumentos bajo la protección vaticana, decidiendo sin embargo realizar el trabajo con los restauradores internos del Laboratorio Vaticano, coordinados por Paolo Violini.

A lo largo de los años, otras generosas subvenciones de los Mecenas, ahora también implicados emocionalmente en este camino, así como de otros patrocinadores que poco a poco se interesaron por el proyecto, han permitido completar la gran obra de restauración y mantenimiento incluso con obras no previstas en la asignación inicial, destinada únicamente al Ciclo Sixtino.



Así, gracias a profesionales específicos, fue posible restaurar los escalones que componen la antigua Scala Santa, objeto de veneración centenaria, retirando y restaurando los escalones de madera y los antiguos escalones de mármol subyacentes; la sillería del coro de la capilla de San Silvestre, todavía utilizada diariamente por la comunidad pasionista; las grandes puertas que separan los espacios; las vidrieras policromadas de la capilla de San Lorenzo; repensar y reequipar un moderno sistema eléctrico y de calefacción en todo el santuario; restaurar y pulir pavimentos.

• Por lo tanto, “*Studio 3 Restauro*” retomó su activo papel, llevando a cabo otras restauraciones y reordenaciones en distintos espa-

cios del Santuario por cuenta de la Casa, con la contribución de los patrocinadores y la supervisión de los Museos Vaticanos:

En la capilla de San Silvestre:

- la capilla de la Dolorosa, de construcción del setecientos, decorada con pinturas murales al temple (s. XIX), con dorados, falsos mármoles y marcos de estuco. En el interior de la hornacina sobre el altar se encuentra una Virgen del setecientos “*vestida*”, de papel maché,
- el lienzo de la Crucifixión de Sebastiano Conca,
- las pequeñas Estaciones del Via Crucis, grabados acuarelados del setecientos,



+ Antes de la restauración.

- el monumental crucifijo de madera del cuatrocientos.
- reacondicionamiento completo de la capilla, es decir, del gran espacio creado entre 1925 y 1941 para las necesidades de culto y afluencia de fieles, apoyado sobre el único muro del Sancta Sanctorum aún visible. El espacio construido en la época “racionalista” tenía poca conexión con el gusto decorativo del Renacimiento tardío de los ambientes Sixtinos. Con esta intervención, en colaboración con el P. Ottaviano d’Egidio, se intentó encontrar una nueva unidad decorativa que conciliara en un todo armonioso y coherente los numerosos elementos de varias épocas históricas: el antiguo muro cortina, ahora finalmente resaltado; el crucifijo de madera, apoyado sobre una pared tratada con pan de oro, y colocado entre las dos vidrieraspolicromadas, obra del padre Tito Amodei junto con la balaustrada de bronce y el busto del padre Candido Amantini; la escultura del ocho-

- la decoración de cornisas en las paredes del coro, encontrada debajo de una anónima pintura blanca.

En la Sacristía:

- el lienzo
- las dos pinturas sobre tabla que reproducen las puertas del Acheropita.

En la capilla de San Lorenzo:

- los 14 lienzos del setecientos de A. Landi que representan el Vía Crucis, con marcos de madera y cartelas, que se han recolocado aquí,
- las decoraciones del ochocientos de mármol falso en los huecos de las ventanas.

En la capilla del Crucificado:

- capilla de San Pablo de la Cruz, decorada al temple con marcos y mármoles falsos en el s. XIX. y el lienzo que representa a San Pablo de la Cruz,



+ P. Ottaviano d’Egidio



+ Los restauradores trabajando en la Capilla del Crucifijo.

cientos en yeso policromado. La nueva Capilla de la Crucifixión fue inaugurada en 2014.

en el Sancta Sanctorum:

- el vestíbulo, pequeña pero preciosa zona de acceso al *Sancta Sanctorum*, revestido de mármol de factura cosmatesca. En la entrada hay un fresco que reproduce al Jesús que Bendice del Acheropita, una pintura sobre tabla de la *Mater Sanctae Spei*, del

ochocientos, y dos ángeles de madera policromada; la bóveda de cañón decorada con frescos con falsas lagunas doradas.

en la escalera izquierda:

- pequeña habitación con bóveda de crucería con una pintura mural que representa el Acheropita entre dos candelabros, encima de dos figuras orantes, tal vez los promotores de la obra.

Pero quizás la conclusión más importante que se desprende tras toda esta recuperación sea la de un renovado interés tanto litúrgico como histórico-artístico por el extraordinario contenido iconográfico de este complejo conjunto decorativo, oculto y casi olvidado a causa de siglos de degradación, escaso mantenimiento e inadecuada iluminación. +





+ Capilla de San Silvestro.



+ Los restauradores Francesco China y Antonella Giammusso.



COH. LUIZ CARLOS, CP

100 AÑOS DE PRESENCIA PASIONISTA EN RÍO DE JANEIRO



Con gratitud, profecía y esperanza, la Parroquia de San José y Nuestra Señora de los Dolores, ubicada en el barrio de Andaraí, en Río de Janeiro/RJ, celebró la solemne apertura de la conmemoración de los 100 años de presencia pasionista en la ciudad. La Santa Misa fue presidida por Su Excelencia Reverendísima Dom Orani João Tempesta, O.Cist, Arzobispo y Cardenal de Río de Janeiro, y concelebrada por el Superior Provincial de los Pasionistas, P. Leudes Aparecido de Paula, CP, y otros sacerdotes religiosos, clero local y con la participación del pueblo de Dios. La ceremonia se realizó el sábado 16 de septiembre (2023) y fue transmitida por la *Rede Vida de Televisão* y las redes sociales.

En su homilía, el Arzobispo destacó la importancia de la espiritualidad pasionista para la vida de la Iglesia, hizo una memoria histórica de los primeros misioneros y su contribución al desarrollo humano, social y religioso de la comunidad. También rezó para que durante las celebraciones de este centenario se pueda renovar el carisma y aumentar aún más la colaboración apostólica en





la Arquidiócesis y en el mundo. Dom Orani concluyó destacando la importancia de la comunidad formativa, la etapa teológica, la presencia en territorio arquidiocesano y oró por los futuros nuevos sacerdotes religiosos.

En agradecimiento, el Superior Provincial, P. Leudes Aparecido, recordó que la Congregación Pasionista había celebrado recientemente los trescientos años de su fundación e historia en la vida de la Iglesia. Para él, parte de esta gran celebración está dedicada también a los cien años de historia de la obra apostólica de los Pasionistas en la Arquidiócesis de Río de Janeiro. El Superior agradeció a la archidiócesis, hoy administrada por su eminencia Dom Orani, por haber acogido hace cien años a los pioneros de esta gran misión y destacó también, como forma de agradecimiento, el cariño y apoyo de los laicos y devotos de la comunidad.

La conmemoración del centenario de los Pasionistas en Río de Janeiro es una oportunidad no solo para la celebración, sino también para la oración. Con la mirada fija en la Cruz de Cristo, buscamos descubrir la esperanza manifestada en el amor de Dios a través de la Pasión de su Hijo. Por eso, pedimos a nuestro Santo Padre, San Pablo de la Cruz, la gracia de renovar nuestra misión con gratitud, profecía y esperanza. Nuestro agradecimiento a los pioneros de esta misión por sembrar las primeras semillas de este fructífero apostolado. Que los religiosos contemporáneos puedan, a la luz de la Pasión de Jesucristo, afrontar proféticamente los males de hoy y anunciar al Dios de la vida y de la compasión. Anclados en la esperanza, podemos recordar la Pasión de Jesucristo con nuestra manera de ser y actuar en el mundo. +

HOMILIA DEL SANTO PADRE FRANCISCO

CLAUSURA DE LA ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA DEL SÍNODO DE LOS OBISPOS

Basílica de San Pedro XXX Domingo del Tiempo Ordinario
Domingo, 29 de Octubre 2023

Es ciertamente un pretexto lo que usa un doctor de la Ley para presentarse a Jesús, y solo para ponerlo a prueba. Sin embargo, su pregunta es importante, una pregunta siempre actual, que a veces se abre camino en nuestro corazón y en la vida de la Iglesia: *“¿Cuál es el mandamiento más grande?”* (Mt 22,36). También nosotros, sumergidos en el río vivo de la Tradición, nos preguntamos: ¿Qué es lo más importante? ¿Cuál es la fuerza motriz? ¿Qué es lo más valioso, hasta el punto de ser el principio rector de todo? Y la respuesta de Jesús es clara: *“Amarás al Señor, tu Dios, con todo tu corazón, con toda tu alma y con todo tu espíritu. Este es el más grande y el primer mandamiento. El segundo es semejante al primero: Amarás a tu prójimo como a ti mismo”* (Mt 22,37-39).

Hermanos cardenales, hermanos obispos y sacerdotes, religiosas y religiosos, hermanas y hermanos, al finalizar este tramo de camino que hemos recorrido, es importante contemplar el *“principio y fundamento”* del que todo comienza y vuelve a comenzar: amar. Amar a Dios con toda la vida y amar al prójimo como a nosotros mismos. No nuestras estrategias, no los cálculos humanos, no las modas del mundo, sino amar a Dios y al prójimo; ese es el centro de todo. Pero, ¿cómo traducir ese impulso de amor? Les propongo dos verbos, dos movimientos del corazón sobre los que quisiera reflexionar: **adorar y servir**. Se ama a Dios con la adoración y con el servicio.

El primer verbo es adorar. Amar es adorar. La adoración es la prime-

ra respuesta que podemos ofrecer al amor gratuito, al amor sorprendente de Dios. El asombro de la adoración es esencial en la Iglesia, sobre todo en este tiempo en el que hemos perdido el hábito de la adoración. Adorar, de hecho, significa reconocer en la fe que solo Dios es el Señor y que de la ternura de su amor dependen nuestras vidas, el camino de la Iglesia, los destinos de la historia. Él es el sentido de la vida.

Adorándolo a Él redescubrimos que somos libres. Por eso el amor al Señor en la Escritura con frecuencia está asociado a la lucha contra toda idolatría. Quien adora a Dios rechaza a los ídolos porque Dios libera, mientras que los ídolos esclavizan, nos engañan y nunca realizan aquello que prometen, porque son *“obra de las manos de los*



hombres” (Sal 115,4). La Escritura es severa contra la idolatría porque los ídolos son obra del hombre, y son manipulados por él; en cambio, Dios es siempre el Viviente, que está aquí y más allá, *“que no es en absoluto como yo lo pienso, que no depende de cuanto espero de él, que puede, por consiguiente, alterar mis expectativas, precisamente porque está vivo. La confirmación de que no siempre tenemos la idea justa de Dios es que a veces nos decepcionamos: me esperaba esto, me imaginaba que Dios se comportaría así, pero me he equivocado. De esta manera volvemos a recorrer el sendero de la idolatría, pretendiendo que el Señor actúe según la imagen que nos hemos hecho de él”* (C. M. Martini, *El jardín interior. Un camino para creyentes y no creyentes*, Sal Terrae 2015, 71). Y esto es un riesgo que podemos correr siempre: pensar que podemos *“controlar a Dios”*, encerrando su amor en nuestros esquemas; en cambio, su obrar es siempre impredecible, va más allá, y por eso este obrar de Dios requiere asombro y adoración. El asombro es muy importante.

Debemos luchar siempre contra las idolatrías; las mundanas, que a menudo proceden de la vanagloria personal, como el ansia de éxito, la autoafirmación a toda costa, la avidez del dinero —el diablo entra por los bolsillos, no lo olvidemos—, la seducción del carrerismo; pero también las idolatrías disfrazadas de espiritualidad: mi espiritualidad, mis ideas religiosas, mis habilidades pastorales. Estemos vigilantes, no vaya a ser que nos pongamos nosotros mismos en el centro, en lugar de poner a Dios. Y ahora volvamos a la adoración. Que sea central para nosotros como pastores; dediquémosle cada día tiempo a la intimidad con Jesús buen Pastor ante el sagrario. Adorar. Que la Iglesia sea adoradora; que se adore al Señor en cada diócesis, en cada parroquia, en cada comunidad. Porque solo así nos dirigiremos a Jesús y no a nosotros mismos; porque solo a través

del silencio adorador la Palabra de Dios habitará en nuestras palabras; porque solo ante Él seremos purificados, transformados y renovados por el fuego de su Espíritu. Hermanos y hermanas, ¡adoremos al Señor Jesús!

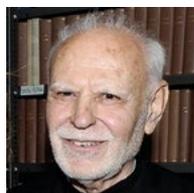
El segundo verbo es servir. Amar es servir. En el gran mandamiento, Cristo une a Dios y al prójimo para que no estén nunca separados. No existe una experiencia religiosa que permanezca sorda al clamor del mundo, una verdadera experiencia religiosa. No hay amor de Dios sin compromiso por el cuidado del prójimo, de otro modo se corre el riesgo del fariseísmo. Quizás tengamos realmente muchas ideas hermosas para reformar la Iglesia, pero recordemos: adorar a Dios y amar a los hermanos con su mismo amor, esta es la mayor e incesante reforma. Ser Iglesia adoradora e Iglesia del servicio, que lava los pies a la humanidad herida, que acompaña el camino de los frágiles, los débiles y los descartados, que sale con ternura al encuentro de los más pobres. Dios lo ha ordenado —lo hemos escuchado— en la primera Lectura.

Hermanos y hermanas, pienso en los que son víctimas de las atrocidades de la guerra; en los sufrimientos de los migrantes; en el dolor escondido de quienes se encuentran solos y en condiciones de pobreza; en quienes están aplastados por el peso de la vida; en quienes no tienen más lágrimas, en quienes no tienen voz. Y pienso en cuántas veces, detrás de hermosas palabras y persuasivas promesas, se fomentan formas de explotación o no se hace nada para impedir las. Es un pecado grave explotar a los más débiles, un pecado grave que corroe la fraternidad y devasta la sociedad. Nosotros, discípulos de Jesús, queremos llevar al mundo otro fermento, el del Evangelio. Dios en el centro y junto a Él aquellos que Él prefiere, los pobres y los débiles.

Es esta, hermanos y hermanas, la Iglesia que estamos llamados a soñar: una Iglesia servidora de todos, servidora de los últimos. Una Iglesia que no exige nunca un expediente de *“buena conducta”*, sino que acoge, sirve, ama, perdona. Una Iglesia con las puertas abiertas que sea puerto de misericordia. *“El hombre misericordioso —dijo san Juan Crisostomo— es un puerto para quien está en necesidad: el puerto acoge y libera del peligro a todos los naufragos; sean ellos malvados, buenos, o sean como sean [...], el puerto los protege dentro de su bahía. Por tanto, también tú, cuando veas en tierra a un hombre que ha sufrido el naufragio de la pobreza, no juzgues, no pidas cuentas de su conducta, sino libéralo de la desgracia”* (Discursos sobre el pobre Lázaro, II, 5).

Hermanos y hermanas, se concluye la Asamblea sinodal. En esta *“conversación del Espíritu”* hemos podido experimentar la tierna presencia del Señor y descubrir la belleza de la fraternidad. Nos hemos escuchado mutuamente y, sobre todo, en la rica variedad de nuestras historias y nuestras sensibilidades, nos hemos puesto a la escucha del Espíritu Santo. Hoy no vemos el fruto completo de este proceso, pero con amplitud de miras podemos contemplar el horizonte que se abre ante nosotros. El Señor nos guiará y nos ayudará a ser una Iglesia más sinodal y más misionera, que adora a Dios y sirve a las mujeres y a los hombres de nuestro tiempo, saliendo a llevar la reconfortante alegría del Evangelio a todos.

Hermanos y hermanas, por todo esto que han hecho en el Sínodo y que siguen haciendo les digo gracias. Gracias por el camino que hemos hecho juntos, por la escucha y por el diálogo. Y al agradecerles quisiera expresarles un deseo para todos nosotros: que podamos crecer en la adoración a Dios y en el servicio al prójimo. Adorar y servir. Que el Señor nos acompañe. Y adelante, ¡con alegría! +



MARIO COLLU, CP

Inauguración de la *Sala de la Virgen Coronada*





En estos últimos años, la ‘Biblioteca Histórica Antigua de la Casa Generalicia de los Pasionistas de los Santos Juan y Pablo en Roma’ ha sido objeto de varias intervenciones de renovación, actualización y adecuación a las normativas de seguridad. Esto incluye la renovación de todas las ventanas y ojos de buey, sistemas de calefacción y electricidad, medidas de prevención de incendios y vigilancia por video, así como la pintura de la sala de libros del siglo XVI y la adquisición de armarios adecuados para su conservación

Al mismo tiempo, la Biblioteca se ha incluido en el Registro de Bienes Eclesiásticos y se ha elaborado un reglamento/estatuto, firmado por el Padre General, para poder acceder a subvenciones tanto de la Conferencia Episcopal Italiana como del Estado Italiano, así como

de otras instituciones públicas y privadas.

La Biblioteca está abierta a estudiantes e investigadores, según los horarios y modalidades que se pueden consultar en el sitio web: Roma Biblioteca Storica Antica della Casa Generalizia dei Passionisti dei SS. Giovanni e Paolo in Roma (chiesacattolica.it). Además, se adquirieron nuevas computadoras para la catalogación y consulta y se procedió a la adquisición electrónica de los dos antiguos archivos en papel.

También se restauraron los dos objetos del siglo XVII: el cuadro de la Virgen Coronada y la antigua puerta de madera de la antigua capilla. El 23 de abril de 2023, el Superior General, P. Joachim Rego, inauguró la ‘Sala de la Virgen Coronada’, devolviéndole su antiguo esplendor.

El estado de la sala antes de la restauración no daba indicios de la presencia de los hermosos mármoles falsos, el zócalo y la decoración en general. El gran cuadro de la Virgen en el trono había sido descontextualizado de la decoración circundante, que estaba completamente anulada por una capa de pintura verdosa que cubría el zócalo, realizada con paneles de tablero de partículas, salpicados de alquitrán y clavados sobre los falsos mármoles.

El trabajo consistió en la eliminación de todas las capas superpuestas, en la recuperación de la decoración original de la sala, incluido el techo; la eliminación de los elementos invasivos de la antigua iluminación y la nueva disposición de los estantes contribuyeron a resaltar la centralidad visual de la Virgen Coronada, hacia la cual todo converge. Una vez



finalizado el trabajo, es evidente el movimiento que comienza desde la puerta central y converge en el gran cuadro mariano, desde donde toda la decoración irradia de manera natural.

Quienes visiten esta sala no solo tendrán la oportunidad de consultar libros, sino también de disfrutar de un ambiente espiritual y cultural luminoso, donde se ha recuperado la hermosa atmósfera con los tonos originales de cal.

En la ceremonia, además de la comunidad de los Santos Juan y Pablo, estuvieron presentes el Dr. Fabio Menicacci, Secretario Nacional de ANCoS, patrocinador de los trabajos; los miembros de la Sociedad de Restauración: estudio 3 obras de arte snc, cuyo responsable, el Dr. Francesco China, explicó el proceso de restauración de la antigua capilla, ahora sala de consulta y estudio; el responsable

de la Cooperativa Phoenix: el Dr. Edoardo Schina, encargado de la catalogación de los trabajos.

Al final de la bendición del Padre General, la catalogadora, la Dra. Luisa, presentó algunos tesoros bibliográficos en posesión de la Biblioteca, entre los cuales se encuentra el libro más antiguo, de 1480: *Fasciculus temporum: omnes antiquorum chronicas complectens. Incipit feliciter, (Venetijs impressa: cura impensisque Erhardi ratdolt. de Augusta, 1480 xxiiij. mensis nouembris).*

Los trabajos de reorganización de las salas, aunque importantes, no son suficientes para hacer operativa la biblioteca.

Por lo tanto, nos pusimos en marcha para que los aproximadamente 60 mil libros que contiene fueran accesibles para su consulta. Después de la limpieza y desinfección de todos los libros antiguos, comenzamos con la catalogación, siguiendo el criterio cronológico para los libros antiguos. En los últimos dos años, se han catalogado e incluido en el Sistema Bibliotecario Nacional (SBN) un total de





5.474 volúmenes antiguos, con un gasto total de 47.764 €, distribuido y financiado de la siguiente manera:

- 1.300 volúmenes por 10.400 € en 2021-2022: CEI
- 208 volúmenes por 1.664 € en 2021-2022: CEI
- 444 volúmenes por 4000 € en 2022-2023: Ministerio de los bienes culturales
- 2.222 volúmenes por 20.000 € en 2023: Curia General.

Una cantidad insignificante en comparación con el conjunto de los volúmenes que aún deben ser catalogados.

La labor de catalogación es de gran importancia, ya que representa la culminación del trabajo iniciado para devolver al público estos maravillosos textos, portadores de un significado histórico y contenido.

Antes de concluir, me gustaría abordar un último problema: el de la actualización de la colección de libros. Me complace comunicar la noticia recién recibida del P. Antonio Siciliano, economo general: 'Hola Mario. Felice Ruotolo me acaba de llamar: con la subvención Franceschini que solicitamos hace algunos meses, nos han asignado 8.404,00 (!) euros para la compra de libros para la Biblioteca (30.08.2023). Mientras trabajamos en hacer accesible el material bibliográfico ya presente, nos esforzamos por mantener actualizada nuestra biblioteca tanto con suscripciones a numerosas revistas científicas (alrededor de 40 títulos y otras 40 para intercambio con la revista passionista *La Sapienza della Croce*), como mediante la adquisición y donación de libros.

Agradecemos a aquellos que han contribuido con su compromiso profesional y su apoyo económico a la realización de esta etapa inicial de nuestro programa, y al mismo tiempo, tenemos la esperanza de que todo el proceso pueda continuar con patrocinios financieros que aceleren el trabajo de catalogación y actualización de la Biblioteca, dada la riqueza de tesoros literarios y artísticos que posee. +





Antigua Biblioteca del 1930. La sala era más alta.



Ejercicios Espirituales del P. Giuseppe 13-17 Febrero 1957.



ADOLFO LIPPI, CP

Los Sesenta Años de la Beatificación de **Domingo Barberi** Celebrados en Viterbo



ENCUENTROS ECUMÉNICOS E INTERRELIGIOSOS

El nuevo obispo de Viterbo, Orazio Francesco Piazza, en su primer año de servicio pastoral, organizó dos eventos con el objetivo de avivar la memoria y la devoción hacia este ilustre hijo de la ciudad, el Beato Domingo de la Madre de Dios. El primero fue un encuentro interreligioso celebrado el 16 de junio de este año en Merlano, el lugar donde Domingo fue un humilde pastorcillo y se encontró por primera vez con los pasionistas, expulsados del cercano convento del Santo Ángel en 1810. Se llevó a cabo al aire libre, en el prado frente a la capilla del Beato. Hubo representantes de budistas y musulmanes, así como de la Iglesia ortodoxa y la Iglesia anglicana, y el presidente de los Amigos del Cardenal Newman, que siempre han estado en relación con los Amigos del Beato Domingo. El obispo Piazza presidió la reunión y el doctor Mario Mancini moderó el evento en representación de los Amigos del Beato Domingo.

EL SEXAGÉSIMO ANIVERSARIO DE LA BEATIFICACIÓN

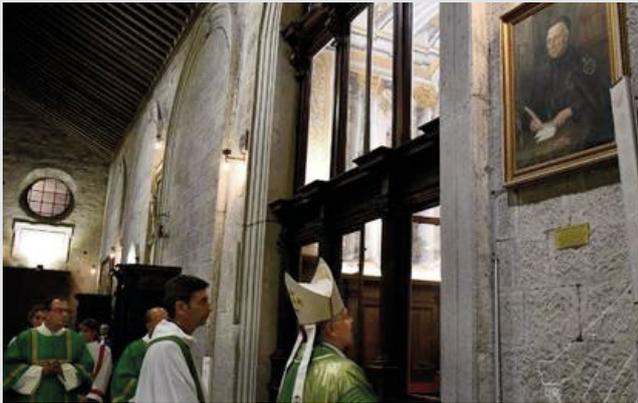
El obispo, además, no quiso que se olvidara el sexagésimo aniversario de la beatificación de Domingo Barberi, que fue deseada y celebrada el 27 de octubre de 1963 por San Pablo VI, durante el Concilio Vaticano II. En Viterbo, esta conmemoración tuvo lugar en la catedral el 4 de noviembre, presidida, una vez más, por el obispo Piazza. En representación del Superior General de los Pasionistas, estuvo presente el P. Ciro Benedettini, Primer Consultor. En su discurso de agradecimiento, el Padre Ciro recordó que el

culto al Beato Domingo ha cobrado fuerza en Inglaterra, donde se han digitalizado todos los manuscritos del Beato, más de 40,000 páginas. En colaboración con la diócesis de Birmingham, se está preparando una página web de gran envergadura donde se podrá encontrar todo lo relacionado con el Beato. Concluyó diciendo: Gracias, Viterbo, por haber dado a la Congregación de los Pasionistas, a la Iglesia católica y al mundo cristiano un hijo tan grande. Cuando menos lo esperemos, gracias a las oraciones y acciones de todos, llegará el día de la canonización de Domingo.

El obispo vinculó las lecturas dominicales con el ejemplo de humildad, celo y fraternidad más allá de todas las barreras culturales, ofrecido por el Beato Domingo. Desde el comienzo de su servicio pastoral, declaró su intención de tomar la causa de canonización y llevarla adelante.

UN POCO DE HISTORIA DE LOS AMIGOS DEL BEATO DOMINGO DE VITERBO

Este evento nos brinda la oportunidad de hablar sobre la asociación Amigos del Beato Domingo, que se ha transformado en una organización sin fines de lucro (Onlus) con su propio estatuto reconocido. Esta asociación surgió en 1975 por iniciativa del Sr. Vittorio Bonucci, de Viterbo. Bonucci había sido prisionero de guerra en el Reino Unido durante la Segunda Guerra Mundial durante cuatro años. Se encontró bastante cómodo allí, aprendió inglés de manera excelente y tuvo una sorpresa: ver que en ese país lejano se veneraba a un ciudadano de su propio pueblo del cual había oído hablar en su infancia: Domingo Barberi.



De regreso a Italia, Vittorio se convirtió en un ferviente promotor de la memoria de Domingo y su mensaje de reconciliación y paz entre personas de diferentes orígenes. Siguiendo el ejemplo de los *Friends of Cardinal Newman*, reunió a un buen número de personas y juntos restauraron la capilla de Villa Molaioni, donde Domingo vivió y donde se reunían mensualmente para celebrar su memoria. El grupo llevó a cabo una serie de iniciativas, algunas de las cuales no es posible mencionar aquí, incluyendo algunas publicaciones. También se organizaron encuentros de alto nivel, especialmente entre católicos y anglicanos.

Una de las realizaciones más importantes, llevada a cabo en colaboración con los Pasionistas de la Provincia San José, fue la celebración de los 150 años de la llegada de Domingo a Inglaterra. Esta celebración tuvo lugar en la catedral católica de Westminster en Londres el 5 de octubre de 1991. Contó con la presencia de alrededor de veinte obispos, el Padre General, José Agustín Orbeago, y una gran cantidad de fieles, al menos 2.000 personas. El grupo de Viterbo organizó una peregrinación a todos los lugares donde vivió el Beato del 1 al 6 de octubre, con la participación del alcalde de Viterbo, Giuseppe Fioroni. Tanto en St. Helens como en Birmingham, los peregrinos fueron recibidos en el ayuntamiento por los alcaldes de esas ciudades, con una amabilidad verdaderamente impresionante.

Los pasionistas de la Provincia San José se esforzaron mucho para ofrecer una cálida bienvenida.

Tras el fallecimiento de Vittorio Bonucci, el Dr. Mario Mancini asumió su legado y también llevó a cabo una serie de iniciativas. Entre ellas, se destacó un concurso en las escuelas secundarias para dar a conocer y apreciar a Barberi entre los jóvenes viterbeses. Los profesores de estas escuelas también apreciaron mucho la iniciativa y expresaron su agradecimiento. Algunos jóvenes se comprometieron a presentar trabajos y como premio obtuvieron un viaje gratuito a Glaterra.

Otra importante realización fue el Congreso sobre el Beato Domingo, que se celebró el 14 de septiembre de 2014 en la Sala Regia del Palazzo dei Priori de Viterbo. En él participaron el arzobispo Longley de Birmingham con todos los diáconos de la diócesis y el sacerdote Julian Booth, un gran admirador del Beato, quienes luego celebraron la Eucaristía en el convento del Santo Ángel. También estuvieron presentes el Obispo Fumagalli de Viterbo; el Superior General de los Pasionistas, Joachim Rego; el alcalde de Viterbo, Leonardo Michelini; el presidente de la Provincia, Marcello Meroi, así como el embajador británico ante la Santa Sede, Nigel Baker. Se llevaron a cabo diversas conferencias, que posteriormente se recopilaron en un folleto.

La Asociación Amigos del Beato Domingo está llevando a cabo el proyecto de restaurar el Casale Molaioni, en Merlano, cerca de Viterbo, para convertirlo en una casa de acogida para familiares de pacientes del cercano y gran hospital de Belcolle, así como para peregrinos ingleses. Además de ser un recuerdo del Beato Domingo, ese casale también nos recuerda al gran obispo de Bulgaria, Giuseppe Molaioni, un personaje importante en la historia de los pasionistas, que pasó los últimos doce años de su vida en el noviciado de Monte Argentario y, entre otras cosas, ordenó sacerdote al joven Bernardo Silvestrelli, quien luego se convertiría en un gran líder de la Congregación y hoy es Beato. +



El gran relieve en bronce, obra del escultor pasionista Tito Amodèi (1926-2018), representa la entrada de San Juan Enrique Newman (1801-1890) en la Iglesia católica, que tuvo lugar en Littlemore, cerca de Oxford, en la noche del 8 al 9 de octubre de 1845, en manos del Beato Domingo Barberi. A la izquierda se ve al doctor Newman pidiendo entrar, a la derecha el P. Domingo Barberi lo recibe, animándolo a entrar.

En medio se representa a la Virgen María, inspiradora de la misión de Domingo, objeto del amor de Newman desde su infancia, la paloma, símbolo del Espíritu Santo, el inspirador de la conversión, y la basílica de San Pedro, el centro de la catolicidad donde Newman más tarde se convertiría en Cardenal.

En la parte inferior se dibuja el Reino Unido, objeto del amor de toda la vida religiosa de Barberi.

La escultura fue encargada por Mario Cimpanari, religioso pasionista, que tiene actualmente noventa y nueve años.



ADRIANO SPINA, CP

CATEQUESIS DEL SANTO PADRE EN LAS AUDIENCIAS DE LOS MIÉRCOLES DEL 2023 (II)

Sobre la devoción que deben tener los Pasionistas hacia el Papa, debemos remontarnos a los orígenes de nuestra Congregación, a San Pablo de la Cruz, quien recomendó esta vinculación. Este escrito pretende ser una contribución a este tema.

MIÉRCOLES, 1° DE MARZO DE 2023

El Papa está de Ejercicios Espirituales. No hay audiencia.

He aprovechado el día libre semanal, sustrayéndome al reloj que marca nuestra vida, para poder seguir dando paso a la devoción, sin la constricción de los horarios. Entré, en la Basílica de San Pedro por la Puerta de la Oración. En primer lugar he saludado a San León Magno. Más adelante están los santos papas León IX y Bonifacio IV, también ellos fueron invocados.

Paso al lado de León XI, escultura de Algardi. León XI domina, como un gran personaje, el breve espacio de alrededor. Es una escultura serena que habría que mirar desde cierta distancia, necesaria para poder enmarcarla bien. No molestan otras dos esculturas de otros dos autores menores. La mano de León XI que bendice mueve el aire y como es arte auténtico, el saludo de este Papa, después de siglos, sigue siendo siempre nuevo, por lo que es difícil no hacerle al menos una reverencia.

Me detengo en oración ante San Pío X. A la derecha está el monumento, dedicado al Papa Juan XXIII, de Emilio Greco. La figura de este Papa emerge, imponente, de un bloque de bronce. Una gran capa pluvial apenas logra encerrar la inmensa figura del Papa, como si el artista hubiera querido subra-

yar, la grandeza de su pontificado, que duró apenas seis años, pero que fue grandioso por lo que ha logrado hacer en este arco de tiempo, como el Concilio Vaticano II, representado por el artista por algunos obispos en el fondo, también ellos grandiosos. También se narran las buenas obras hechas por este Papa, como la visita a los enfermos y encarcelados. Toda la escena tiene lugar bajo un cielo lleno de ángeles.

Entre los muchos sepulcros de papas en la Basílica Vaticana, nunca me había dado cuenta del monumento al papa Gregorio XIII, si no en una exposición en Roma con título elocuente “*Barroco en Roma. Las maravillas de las artes*”, celebrada en el Palazzo Cipolla, del 1º de abril al 26 de julio de 2015. Me encontré con la figura del papa Gregorio XIII, en terracota, preparación para la escultura que debía formar parte de esta obra. Pero en la exposición estaba solamente presente el boceto en terracota de la futura escultura de Gregorio XIII, sentado con el brazo extendido para la bendición, movimiento fruto de un fuerte impulso interior que involucra a toda su persona, pero en la exposición y repito, la escultura del Pontífice estaba aislada, sin el parloteo de las otras obras a sus pies que podrían molestar y distraer al visitante. Me quedé parado como deslumbrado por esta realización de Camillo Rusconi, otro nombre desconocido para mí que no tenía mucho espacio en los tratados de arte.

Me encuentro después con la Piedad de Miguel Ángel. La Virgen sostiene con el brazo derecho al Hijo, sin vida, muerto, y con la mano izquierda alude a la ofrenda al Padre de su Hijo. Pero la mano no está completamente abierta. El don está ahí, pero María parece asaltada por un momento de incertidumbre. La Madre Teresa habla de que Jesús, en el sufrimiento de la Pasión “sintió incertidumbre solo por un instante. Esto como ser humano. Es natural [...] por eso Jesús

era como nosotros en todo, excepto en el pecado” (BRIAN KOLODIEJCHUK, ed., *Madre Teresa. Si la mia luce*, Milán, Rizzoli, 2010, p. 265).

La multitud es siempre abundante ante esta obra, se detiene largamente porque comprende aquel supremo dolor.

MIÉRCOLES, 8 DE MARZO DE 2023

Primera audiencia del Papa en la Plaza de San Pedro. La cita se prolongará hasta octubre y acaso noviembre, según el número de peregrinos. Día gris en el exterior, pero no en los ánimos de los peregrinos, iluminados por la presencia del Papa. Veo en muchos rostros esa luz, que ni siquiera la lluvia logrará apagar. Con el paso del tiempo las nubes regalan espacios azules en el cielo. Así la lluvia se aleja.

Hoy quizás estén presentes treinta mil personas. En los primeros miércoles del pontificado del Papa Francisco, estaban presentes ochenta mil, un repentino escollo para el Prefecto de la Casa Pontificia, Mons. George Gänswein, con su vice Mons. Leonardo Sapienza, habituados a la calma de las audiencias del Papa Ratzinger. Probablemente se cieron sorprendidos, pero lograron gestionar bien los ochenta mil puestos, de hecho, todos estaban cómodamente sentados.

El Papa entra en la plaza pocos minutos antes de las nueve. A las nueve y diez, después de haber saludado a los fieles, comienza a hablar. Junto a mí entra, con retraso, un nutrido grupo de peregrinos ucranianos con los estandartes de su nación sobre sus hombros, algunos revestidos, sumergidos totalmente en esa bandera. Casi todos son mujeres, muchachos y niños, porque sus hombres están en el frente luchando una guerra innombrable. Su lugar se ubica entre los distinguidos, que luego serán llevados ante el Santo Padre para un saludo



y una foto de grupo. Para ellos será un bello recuerdo.

El Papa ya ha hablado en una serie de intervenciones sobre la evangelización. Citemos la parte final de este discurso que apunta su atención al fenómeno del clero, que tiende a apropiarse de la existencia misma de los fieles: *“El celo misionero del creyente se expresa también como búsqueda creativa de nuevos modos de anunciar y testimoniar, de nuevos modos para encontrar la humanidad herida de la que Cristo se hizo cargo. En definitiva, nuevos modos de prestar servicio al Evangelio y prestar servicio a la humanidad. La evangelización es un servicio. Si una persona se dice evangelizador y no tiene esa actitud, ese corazón de servidor, y se cree patrón, no es un evangelizador, no... es un pobre hombre. (...) Pidamos al Señor esta gracia, de tomar de la mano esta vocación cristiana y dar gracias al Señor por eso que nos ha dado, este tesoro. Y tratar de comunicarlo a los otros”.*

MIÉRCOLES, 15 DE MARZO DE 2023

Segunda audiencia en la plaza de San Pedro. La Columnata está coronada por esculturas de santos. No son caudillos, hombres de ciencia, literatos, sino solo santos, hombres y mujeres que han llegado a la perfección espiritual, a través del encuentro con Dios. Algunos de ellos eran pecadores pero, tocados por la gracia, se convirtieron en santos. En sus movimientos del setecientos, cada una de estas estatuas de más de tres metros de altura, casi todas agitan las manos. Quizás también con su contribución, la presencia del Papa se convierte en la más luminosa de la tierra.

El Papa Francisco continúa con su catequesis sobre la pasión de la evangelización. Dos palabras importantes Pasión y evangelización se entrecruzan en el discurso del Papa, con ayuda de textos del Concilio Vaticano II. Un punto crucial de nuestra vida de cristianos. No es un discurso sobre el modo de vivir u otras cosas marginales, pero la palabra “pasión” está acompañada por esta otra, “evangelización”, que son de gran importancia en la vida de los cristianos, sacerdotes y laicos. Cita el Concilio Vaticano II, sobre la llamada universal al apostolado. He aquí algunos pasajes significativos: *“Es una llamada que se refiere tanto a aquellos que han recibido el sacramento del Orden, como a las personas consagradas,*

como a cada fiel laico, hombre o mujer, es una llamada a todos. Tú, el tesoro que has recibido con tu vocación cristiana, estás obligado a darlo: es la dinamicidad de la vocación, es la dinamicidad de la vida. Es una llamada que capacita para desempeñar de forma activa y creativa la propia tarea apostólica, en el seno de una Iglesia en la que «hay variedad de ministerios, pero unidad de misión. A los Apóstoles y a sus sucesores les confirió Cristo el encargo de enseñar, de santificar y de regir en su mismo nombre y autoridad. Mas también los laicos: También los laicos, hechos partícipes del ministerio sacerdotal, profético y real de Cristo, cumplen su cometido en la misión de todo el pueblo de Dios en la Iglesia y en el mundo»”.

MIÉRCOLES, 22 DE MARZO DE 2023

Audiencia en la plaza de San Pedro. Ciento cuarenta santos, sobre la Columnata, vigilan esta pla-





za de como espectadores. Uno de ellos, situado en la parte derecha, el séptimo mirando la fachada de la Basílica desde el frente, con el brazo extendido y la mano apuntando hacia la multitud es San Damián. Parece que le dice a su compañero San Cosme : “Aquí están las almas que buscan la verdad”. San Cosme parece escuchar pero no responde, está en el éxtasis que los tratados de ascética y mística describen como contemplación del Paraíso. Otros santos están en profunda oración individual, pero algunos también en relación entre sí. La plaza, por lo tanto, en su cima está aureolada por un pueblo alegre y dialogante. Las esculturas parecen vivas, mueven las manos y la gran realidad es que todos estos santos, ahora en el Paraíso, están inmersos en la felicidad más plena. Además son expresión de la gran novedad del barroco, lectura viva de la Contrarreforma, que anula la estática de la figura humana, la mueve y la pone en estrecha relación con los demás.

El Papa entra con su vehículo en la plaza, hace subir a algunos niños y así, el Vicario de Cristo asistido por la inocencia, pasa saludando a los peregrinos. La tropa infantil desciende del coche descubierto, porque el coche, aunque cargado de candor, pero pesado más allá de lo permitido, debe comenzar la subida hacia la sede de la enseñanza.

En el discurso, el Papa habla de un documento de Pablo VI que Francisco mismo confiesa leer continuamente, por la profundidad del texto y así es también para nosotros. Dice al comienzo del discurso: *“Queridos hermanos y hermanas, ¡buenos días! Hoy nos ponemos a la escucha de la “carta magna” de la evangelización en el mundo contemporáneo: la exhortación apostólica Evangelii nuntiandi de San Pablo VI (8 de diciembre de 1975). Es actual, fue escrita en 1975, pero es como si hubiera sido escrita ayer. La evangelización es más que una simple transmisión doctrinal y moral. Es en primer lugar testimonio: no se puede evangelizar sin testimonio; testimonio del encuentro personal con Jesucristo, Verbo Encarnado en el cual la salvación se ha cumplido. Un testimonio indispensable porque, ante todo, el mundo necesita «evangelizadores que le hablen de un Dios a quien ellos mismos conocen y tratan familiarmente» (EN, 76). No es transmitir una ideología o una “doctrina” sobre Dios, no. Es transmitir a Dios que se hace vida en mí: esto es dar testimonio; y además porque «el hombre contemporáneo escucha más a gusto a los que dan testimonio que a los que enseñan, [...] o si escuchan a los que enseñan, es porque dan testimonio» (ibid., 41). El testimonio de Cristo, por tanto, es al mismo tiempo el primer medio de la evangelización (cf. ibid.) y condición esencial para su eficacia (cf. ibid., 76), para que sea fructuoso el anuncio del Evangelio. Ser testigos”.*

MIÉRCOLES, 29 DE MARZO DE 2023

La jornada del Papa ha concluido con su ingreso en el hospital Gemelli. Por la tarde el Director de la Oficina de Prensa del Vaticano ha precisado que en los días pasados el Papa había tenido algunas dificultades respiratorias. Se ha elevado la oración para ayudarlo a pasar el mal, la estancia debería durar dos días.

Sin embargo, durante la mañana pasada con el Papa, no hemos notado ningún síntoma, es más, el Pontífice ha saludado a los muchos estudiantes “que hacen viva esta audiencia”, cinco pequeños han subido al vehículo descubierto. El tono de la voz es siempre el mismo, así que se trata de una indisposición repentina.

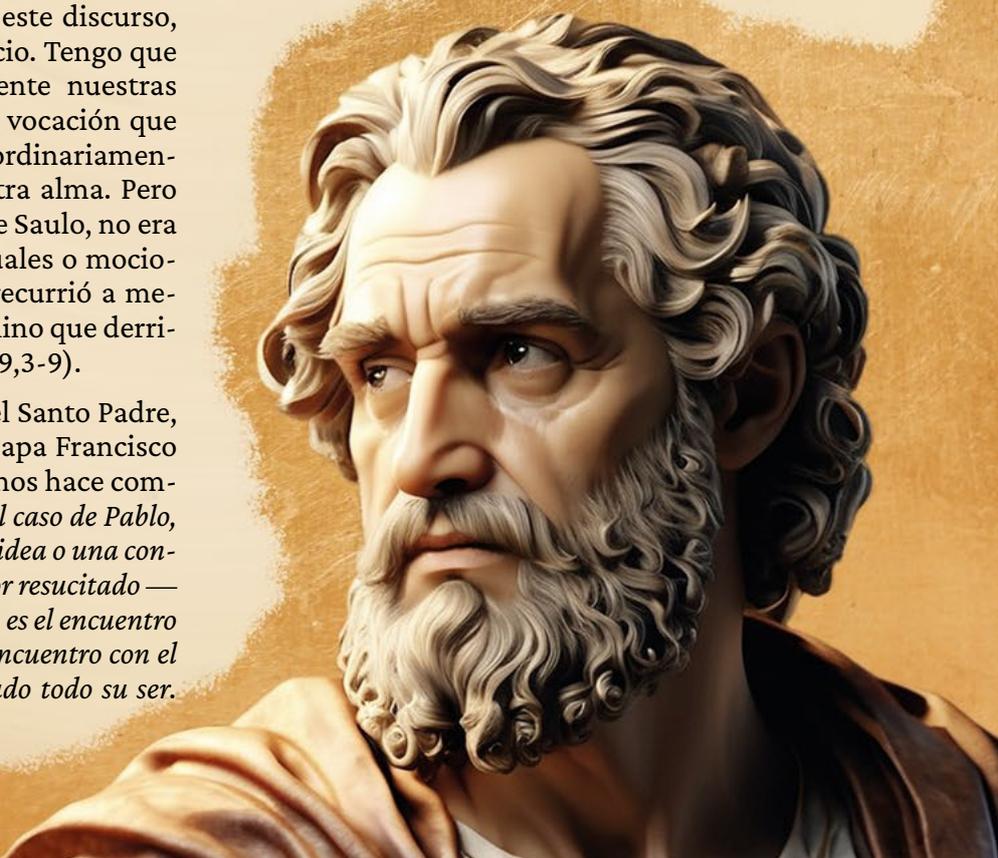
En la audiencia, el Papa continúa desarrollando el gran tema de la pasión por la evangelización. Al principio las palabras del Papa no se escuchan, por un defecto de los micrófonos, lo que hace que el técnico dé un salto que iguala a los récords deportivos. De hecho se lanza con un segundo micrófono, preparado para la sustitución, que arranca también un aplauso a los presentes.

En el discurso están expuestos los temas que se tratará: *“Queridos hermanos y hermanas buenos días! En el camino de catequesis sobre el celo apostólico, empezamos hoy a mirar a algunas figuras que, en formas y tiempos diferentes, han dado testimonio ejemplar de qué quiere decir pasión por el Evangelio. Y, naturalmente, el primer testigo es el apóstol Pablo. A él quisiera dedicar dos catequesis”*.

Sería bueno presentar completo este discurso, pero tenemos que lidiar con el espacio. Tengo que hacer otra consideración: ciertamente nuestras conversiones o llamadas a la nueva vocación que el Señor nos ha dado han ocurrido ordinariamente, con fuertes enseñanzas en nuestra alma. Pero con un carácter tan fuerte como el de Saulo, no era el caso de darle sugerencias espirituales o mociones interiores, por lo que el Señor recurrió a medios más fuertes y no había otro camino que derribarlo de su caballo, cegándolo (Hch 9,3-9).

Continuemos con las palabras del Santo Padre, sumérganos en las expresiones del Papa Francisco que también por medio de la ironía nos hace comprender aún más el Evangelio: *“En el caso de Pablo, lo que le ha cambiado no es una simple idea o una convicción: ha sido el encuentro con el Señor resucitado — no olvidéis esto, lo que cambia una vida es el encuentro con el Señor—, para Saulo ha sido el encuentro con el Señor resucitado lo que ha transformado todo su ser.*

La humanidad de Pablo, su pasión por Dios y su gloria no es aniquilada, sino transformada, “convertida” por el Espíritu Santo. El único que puede cambiar nuestros corazones es el Espíritu Santo. Y así para cada aspecto de su vida. Precisamente como sucede en la Eucaristía: el pan y el vino no desaparecen, sino que se convierten en el Cuerpo y la Sangre de Cristo. El celo de Pablo permanece, pero se convierte en celo de Cristo. Cambia el sentido, pero el celo es el mismo. (...) Podemos hacer una ulterior reflexión sobre el cambio que tiene lugar en Pablo, el cual de perseguidor se convirtió en apóstol de Cristo. Notemos que en él se verifica una especie de paradoja: mientras se considera justo delante de Dios, se siente autorizado a perseguir, a arrestar, incluso a matar, como en el caso de Esteban; pero cuando iluminado por el Señor Resucitado descubre haber sido “un blasfemo y un violento” (cfr. 1 Tm 1, 13) — así dice de sí mismo: “yo he sido un blasfemador y un violento”—, entonces empieza a ser realmente capaz de amar. Y este es el camino. Si uno de nosotros dice: “Ah, gracias Señor, porque soy una persona buena, yo hago cosas buenas, no hago pecados grandes...”. Este no es un buen camino, este es un camino de autosuficiencia, es un camino que no te justifica, te hace un católico elegante, pero un católico elegante no es un católico santo, es elegante. El verdadero católico, el verdadero cristiano es el que recibe a Jesús dentro, que cambia el corazón. Esta es la pregunta que os hago a todos vosotros hoy: ¿qué significa Jesús para mí? ¿Le he dejado entrar en mi corazón o solamente lo tengo a mano pero que no vaya muy dentro?”.+





ANTONIO MUNDUATE, CP

Es una expresión común para los pasionistas. Está presente en las cartas de San Pablo de la Cruz y la usamos normalmente en nuestra vida pasionista. Aparece en nuestros documentos y en nuestros cantos, y ha sido, quizás no lo sea tanto en el presente, tema de estudio y reflexión. Es la frase con la que terminan nuestras Constituciones y con la que concluye, también, la carta con-

vocatoria del próximo Capítulo General.

Tras la reflexión sobre la “*Memoria Passionis*”, se trató de abrir la puerta a la reflexión sobre la ‘*Passio in cordibus*’.

Escribe el P. Artola: “*Hay en el epistolario de San Pablo de la Cruz una fórmula definitiva, que sus hijos, los pasionistas, han utilizado durante mucho tiempo como divisa de su Congregación, y como sentencia*

espiritual, la más conforme con el espíritu de la misma.

Es la frase: Passio Domini Nostri Jesu Christi sit semper in cordibus nostris. Esta es la frase que condensa más plenamente lo que el Fundador de los Pasionistas entendía por vivencia de la Pasión”³. El mismo añade: “*La fórmula «Passio D. N. J. C. sit...» no es de origen estrictamente paolocruciano... no parece que la fórmula sea una creación de Pablo de la Cruz. De hecho, no corresponde a su modo de pensar, que generalmente se complace en expresiones más concretas, vivas y expresivas como imprimir, estampar, esculpir, etc., y muestra una estructura enunciativa de tipo técnico, extraño al estilo habitual del santo*”⁴.

¿Cuál puede ser su origen? Tal vez era una expresión de uso común. Esta breve aportación trata de indicar un posible camino por el que pudo llegar esta fórmula a san Pablo de la Cruz.

La reciente Asamblea de los monasterios pasionistas de Italia fue moderada por Mons. Michael Palud, C.O.⁵, a quien tuve la oportunidad de conocer en los años ochenta cuando ambos estudiábamos en nuestra Casa General. Hablamos de diferentes temas y casualmente él me hizo ver cómo

PASSIO DOMINI NOSTRI JESU CHRISTI SIT SEMPER IN CORDIBUS NOSTRIS

esta expresión la usaban ya San Felipe Neri y los oratorianos: *“Lunedì, mercoledì e venerdì e tutta la Settimana Santa quando, in memoria dei flagelli con cui innocente fu per noi battuto Cristo Signore, tutti in oratorio si battono con i flagelli... C'è la consuetudine ed è stabilito... Il prete con voce alta e lugubre, pronuncia il verso: Jube Domne benedicere. Passio Domini nostri Jesu Christi siediti sempre in cordibus nostris. Amen. Recordemini, Fratres charissimi, quod Dominus noster Jesus Christus Fuit pro nobis venditus, osculo traditus, ad Annam primum, deinde ad Caipham Pontificem ductus...”*⁶.

¿Pudo ser el Oratorio el camino por el que Pablo de la Cruz conoció esta expresión? Pablo tuvo un encuentro con el Oratorio, tal vez su primer encuentro, en 1721, cuando viajó a Roma y se detuvo en la Iglesia de la Trinidad, donde la Confraternidad de la Santísima Trinidad para las Obras de Caridad -creada por san Felipe Neri-, atendía a los peregrinos.

Pero más importante, sin duda, debió ser la lectura de los escritos de san Francisco de Sales (1567-1622). San Francisco de Sales fundó el Oratorio de Suiza, a semejanza del Oratorio de San Felipe Neri, que se había fundado

en Roma, y con un nombre similar al Santuario de la Santa Casa de Loreto: la Santa Casa de Thonon; poco tiempo después, en 1602, fue nombrado Obispo de Ginebra.

P. Philippe Plet. CP afirma que Francisco de Sales jugó un papel muy importante en la formación espiritual de Pablo de la Cruz y dedica a este tema varias páginas ⁷.+



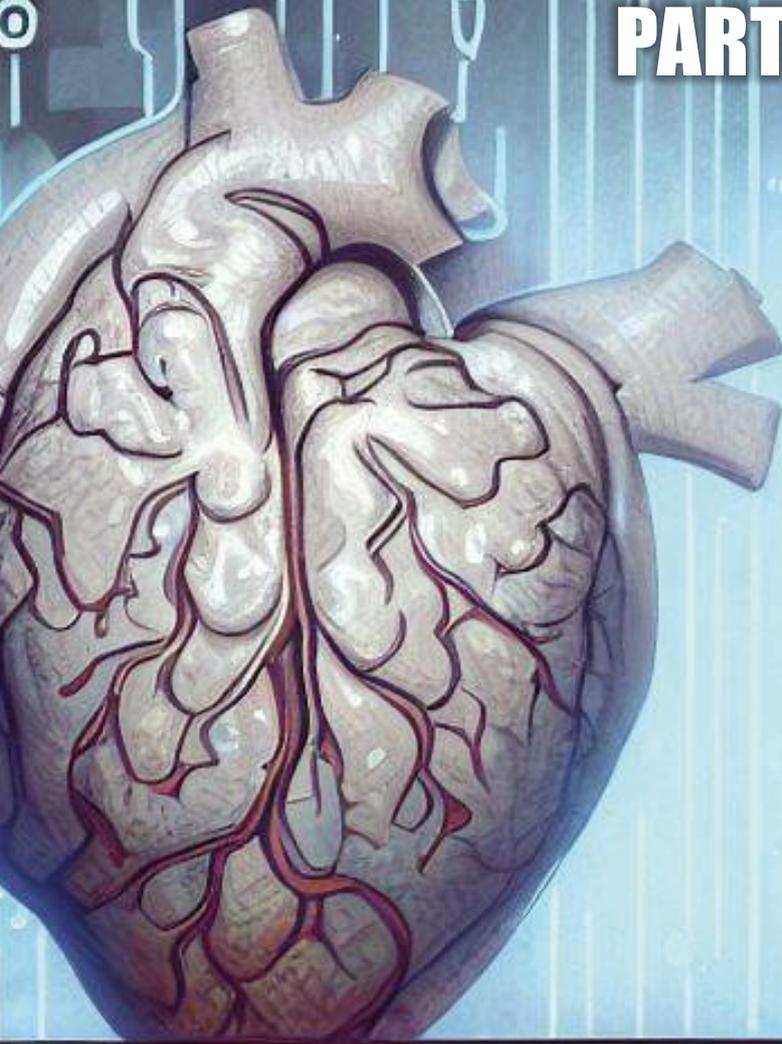
- 1) Por primera vez aparece en una carta del 9 de agosto de 1736. Véase el n. 1 de la Regla de las Religiosas Pasionistas.
- 2) Por citar algunos: Artola, A. M., cp, «Passio in cordibus». La Pasión de Cristo y el corazón nuevo según san Pablo de la Cruz. Roma, 1996; idem, La Passione di Cristo nel cuore nuovo secondo S. Paolo della Croce, in Ricerche di Storia e Spiritualità Passionista, n. 52, Roma 1998; Idem, La Pasiologia, en Estudios de Historia y Espiritualidad Pasionista, n. 63, Roma 2011; y otros.
- 3) Artola, A.M. cp, La presencia de la Pasión de Jesús en la estructura y apostolado de la Congregación, en Estudios de Historia y Espiritualidad Pasionista n. 3, Roma 1980, p. 11.
- 4) Artola, A.M. cp La Passione di Cristo nel cuore nuovo secondo S. Paolo della Croce, in Ricerche di Storia e Spiritualità Passionista, n. 52, Roma 1998, p. 23-24.
- 5) *Confederación del Oratorio de San Felipe Neri, Sociedad de Vida Apostólica, sin votos, formada por monasterios sui iuris.*
- 6) Mauro De Gioia. Una traduzione italiana degli Institutta del 1612. En Anales Oratorii, Anno 2014, Fasciculus 12, p. 158.
- 7) Plet. Philippe, C.P., Saint Paul de la Croix, Mystique. Nouvelle Cité, Bruyères-Le-Châtel, 2008, pag. 59-105.



Javier Solis, CP

EDUCAR

LAS COMPETENCIAS EMOCIONALES PARTIR DEL MENSAJE DE JESÚS



La educación emocional tiene como objetivo, desarrollar competencias emocionales básicas, por lo que hablar de educación emocional es hablar de educación para la vida.

Las emociones son parte fundamental de la vida, constituyen la esencia de lo humano y se encuentran relacionadas con múltiples expresiones de la vida como: emociones y sentimientos, emociones y valores morales, emociones y salud, emociones y plan de vida, emociones y sexualidad, emociones y violencia, emociones y conducta, así como emoción y motivación.

Para comprender la conducta humana, resulta interesante revisar las raíces etimológicas latinas de ambas palabras que nos brinden mayor luz hacia la relación que existe entre éstas:

La palabra motivación deriva de motivo y éste del *latín motivus* (movimiento). La motivación es la causa de una acción.

La palabra emoción, a su vez, viene del latín *emotio, emotio-nis*, nombre que se deriva de verbo *emotio*. Este verbo se forma sobre *movere* (mover, trasladar, impresionar) con el prefijo e - / ex - (de, desde) y significa retirar, desalojar de un sitio, mover hacia afuera. La emoción es algo que saca a uno de su estado habitual.

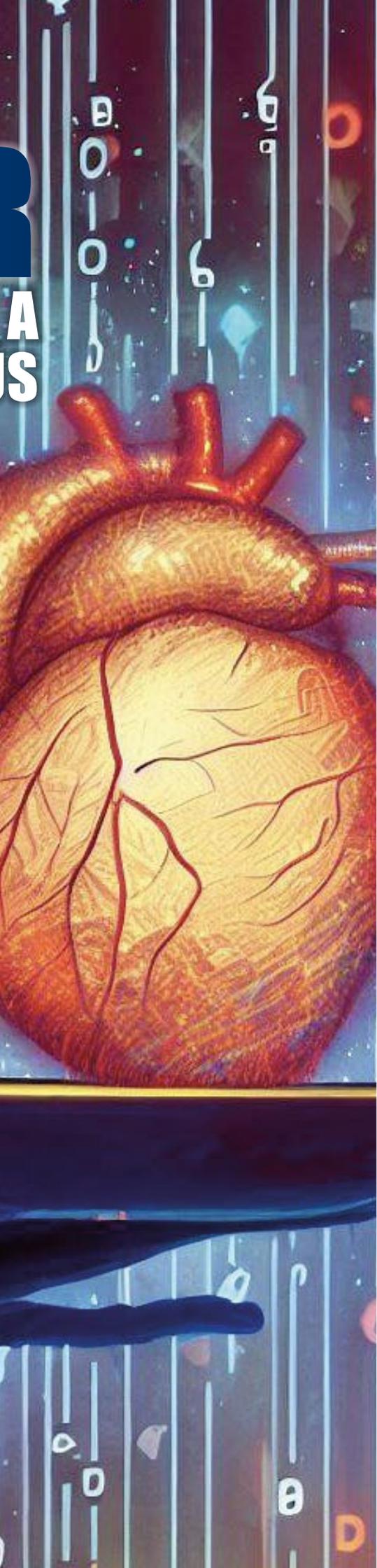
La relación existente entre la emoción y la motivación, se expresa mediante la funcionalidad de generar el movimiento de la persona, así como las conductas que encaminan u obstruyen el logro de objetivos y metas.

A nivel neurológico se procesan de forma inconsciente en el sistema límbico y se regulan conscientemente por la corteza cerebral; los estudios realizados por Bisquerra han llegado a la siguiente afirmación: *“ya que las estructuras neuronales y los sistemas funcionales responsables de la motivación y de la emoción a menudo coinciden, conformando un cerebro motivacional-emocional”* (Bisquerra R, 2009).

En este sentido, se puede definir a la motivación como un impulso vital. Un proceso interno complejo, dinamizador y adaptativo del organismo que origina las conductas para conducir a los seres humanos a elegir y ejecutar acciones. Aunado a las emociones, se genera la motivación humana, creando un vínculo entre emociones y motivación. Proporcionándole a todas las actividades una dirección e intensidad.

La unidad entre motivación y emoción no se limita al hecho de que en toda conducta motivada hay un componente emocional, una reacción emocional, que puede surgir en sentido inverso, una emoción puede dar lugar a una conducta motivada, dirigiéndola hacia un objetivo y con una intensidad determinada.

Es posible afirmar que toda conducta motivada produce una reacción emocional y a su vez, una emoción facilita la aparición de unas conductas motivadas.





“La motivación humana, se encuentra mediada por múltiples factores, tanto biológico internos como externos o adquiridos y esto influye la activación, direccionalidad, intensidad y coordinación de las conductas encaminadas hacia el logro de objetivos” (Bisquerra Rafael, 2009).

Después de haber ubicado como influyen las emociones y la motivación en el ser humano para cambiar, modificar una conducta y cumplir las metas u objetivos. Es posible desde la psicología reconocer la influencia que tenía Jesús y sus apóstoles, en las personas, cuando predicaba.

Porque su mensaje era claro, interpelaba las emociones y motivaciones de quienes escuchaban a Jesús y los apóstoles; generando un cambio en sus vidas, en la fe y confianza en Jesús para seguirle. El evangelista Marcos expresa: *“Conviértanse y crean en el Evangelio”.* (Mc 1,15)

Otro ejemplo lo encontramos en Hechos de los apóstoles: *“Los que acogieron su palabra fueron bautizados. Aquel día se les unieron unas 3,000 almas. Acudían asiduamente a la enseñanza de los apóstoles, a la comunión, a la fracción del pan y a las oraciones”* (Hc 2,41-47).

En las citas bíblicas mencionadas, es posible reconocer los cambios que surgían en las personas como fruto de la Palabra de Dios; que impactaban en sus emociones creando un sentimiento que motivó a la persona para adherirse a Jesús, fortalecer su fe y decir: ¡sí, te sigo Señor!

Es importante que las homilias, reflexiones y meditaciones, toquen las emociones de las personas, pero sin quedarse solamente en lo emocional, es necesario que se logre dar el siguiente paso que es el sentimiento. Recordemos que el sentimiento tiene una mayor duración y así permitirá a la persona modificar su vida, para generar una transición a la



motivación, permitiendo retomar el camino, adoptando nuevas ideas y transformar a la persona.

Al crear satisfacción, alegría, se está generando dopamina, un neurotransmisor que permitirá que la persona logre sentirse bien al escuchar la palabra de Dios. Es por tal motivo, desde lo neurológico; al escuchar una reflexión, homilía o meditación iluminada desde la palabra de Dios, la persona se siente feliz, satisfecha, porque la dopamina se ha liberado.

La dopamina también tiene la función motivacional a largo plazo. Manteniendo altos niveles de dopamina en la corteza prefrontal, ubicada en una zona del cerebro que coordina los pensamientos o acciones en función de las metas internas, propicia que la persona esté mayormente motivada para cumplir sus objetivos más exigentes, y uno de ellos puede ser cambiar el rumbo de su vida porque se siente

satisfecho, alegre y motivado al saber lo que quiere Dios de él, ha encontrado un sentido que le permite vivir con felicidad, esperanza y paz.

El Evangelio o la Palabra de Dios, tiene lo esencial para influir en la persona, permite que sea un instrumento en las competencias emocionales y eduque en lo emocional, para que la persona o personas vivan una vida fortalecida mediante la palabra de Dios y transformen sus vidas. +

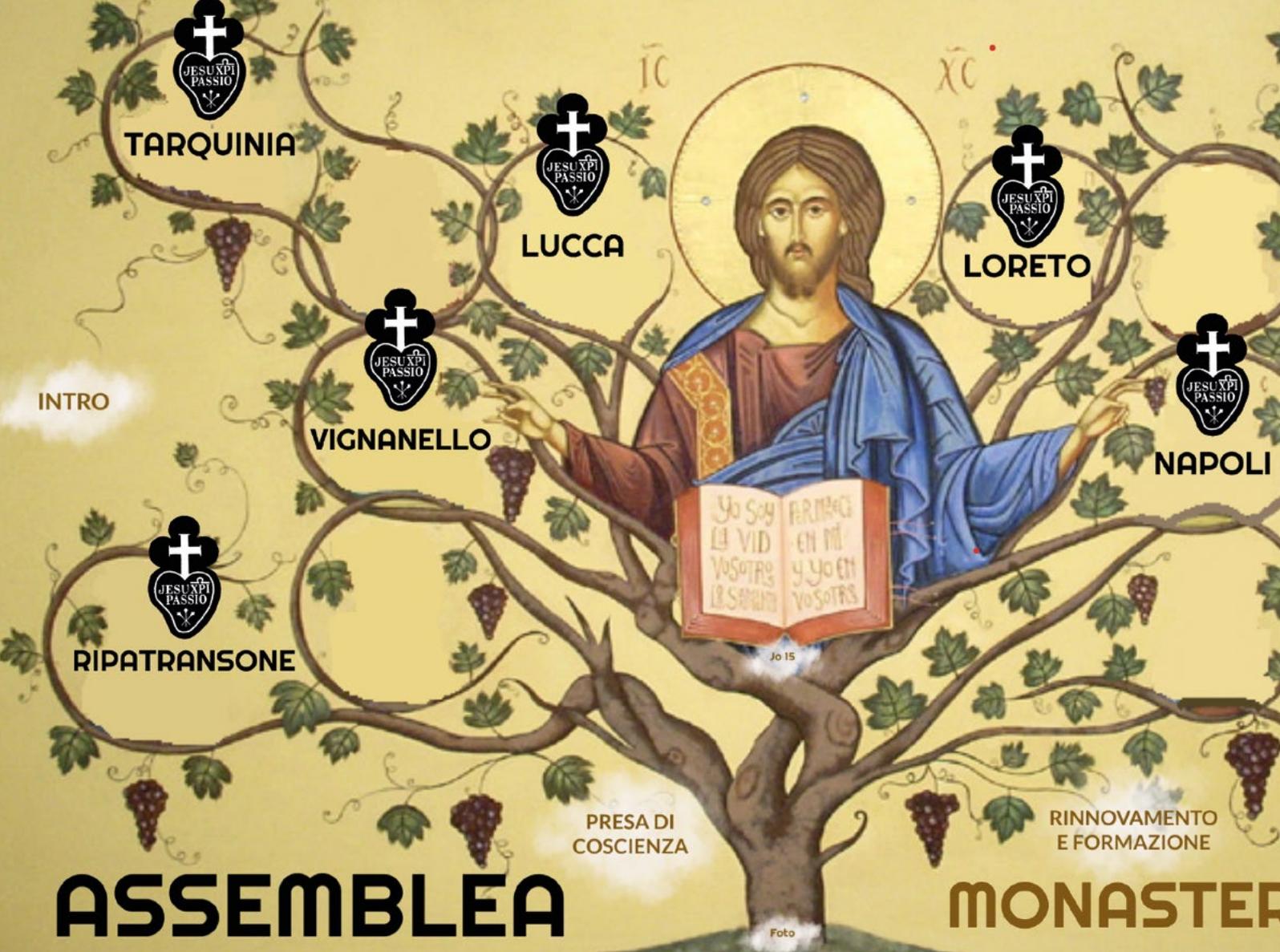
BIBLIOGRAFÍA:

Bisquerra, R. (2009). Psicopedagogía de las emociones (1.a ed.). Editorial Síntesis, S. A.

SaludOnNet. (2021, May 14). ¿Qué es la dopamina y cuál es su función? Blog SaludOnNet; SaludOnNet. <https://www.saludonnet.com/blog/que-es-la-dopamina-y-cual-es-su-funcion/>

(N.d.). Edu.Co. Retrieved July 25, 2023, from <https://digitk.areandina.edu.co/bitstream/handle/areandina/3541/138%20MOTIVACIÓN%20Y%20EMOCIÓN.pdf>

(N.d.-b). Dechile.net. Retrieved July 25, 2023, from <https://etimologias.dechile.net/?emocio.n>





VIDEOS

OVADA

COLLABORAZIONE



COSTIGLIOLE

RI ITALIANI



Vida Pasionista



33

BP



Asamblea de los MONASTERIOS PASIONISTAS DE ITALIA



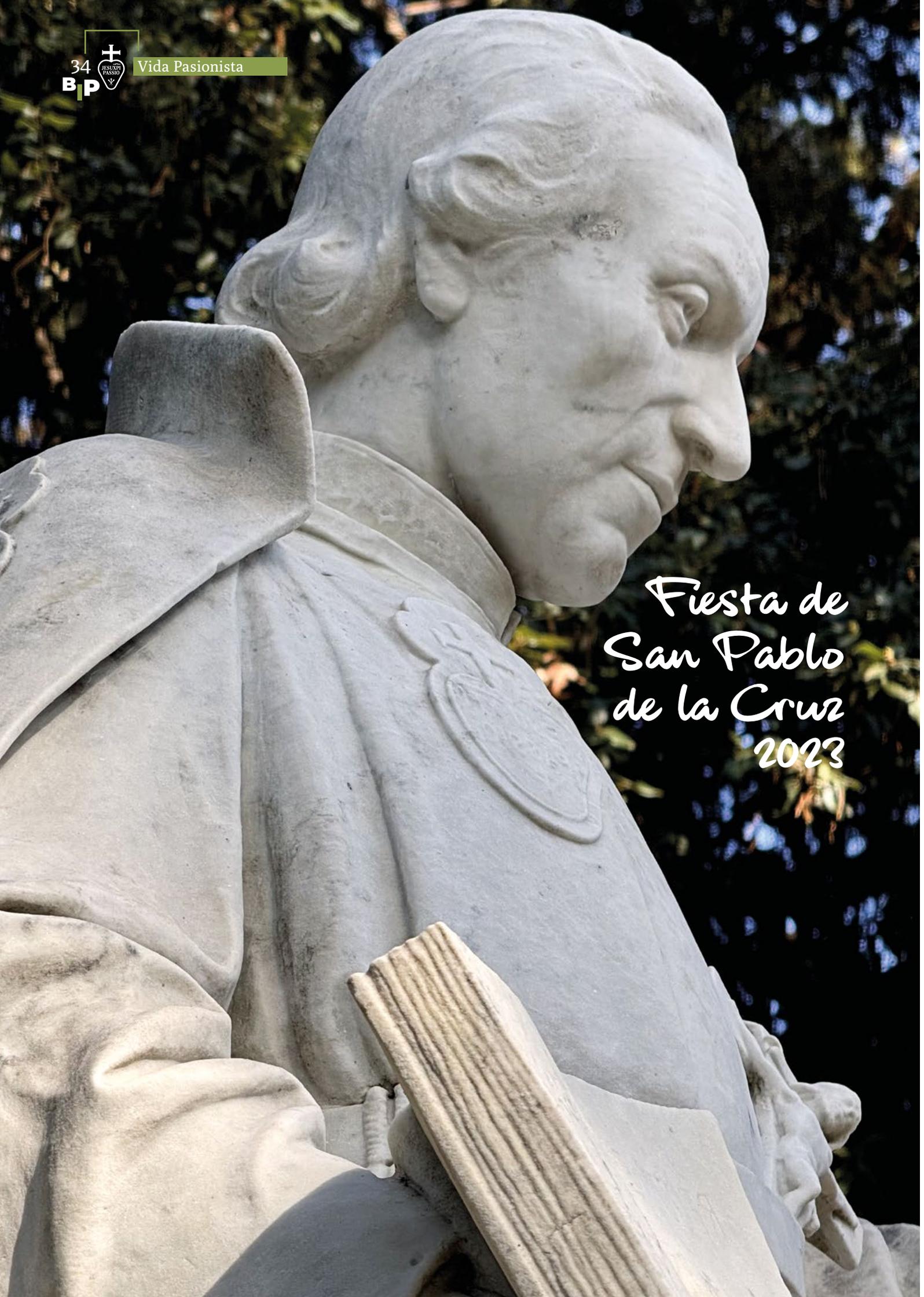
ANTONIO MUNDUATE, CP

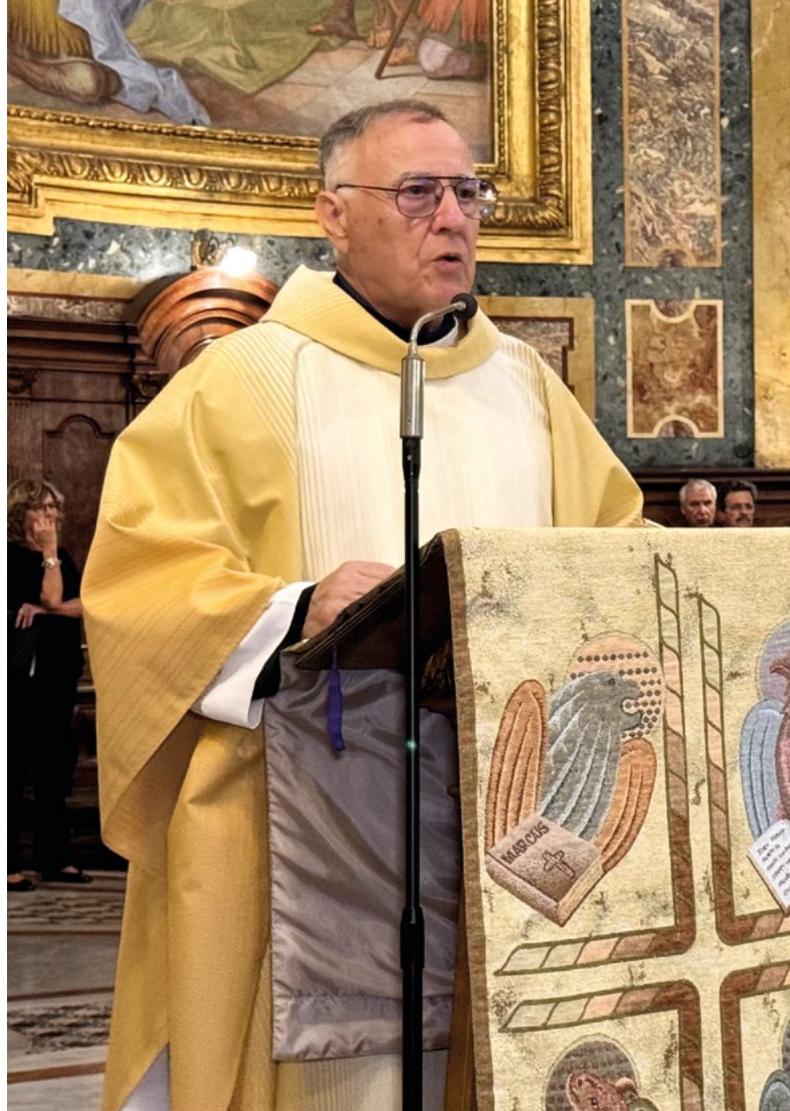
Del 29 de septiembre al 5 de octubre, en la casa de ejercicios Divino Maestro de Ariccia (RM), ha tenido lugar la Asamblea de los Monasterios Pasionistas de Italia. En ella han participado, junto con los cinco miembros del Consejo General, las Superioras de los seis monasterios autónomos de Italia y una delegada de cada uno de los monasterios. La Asamblea ha sido moderada por Mons. Michel Palud, C.O. Ha participado también el Asistente General de la Congregación Monástica.

Además de los informes de la Madre Presidente y de las Superioras de los monasterios, se ha profundizado en todo lo que se refiere a la autonomía de los monasterios y su relación con la Congregación Monástica.

Finalmente, tras un largo trabajo de reflexión se ha decidido un programa de acción para los monasterios italianos centrado en el desarrollo de lo que se refiere; a) la inculturación, b) la formación integral, y c) el trabajo. +

*Fiesta de
San Pablo
de la Cruz
2023*





**Società Cooperativa Sociale
SERVIZIO AMBULANZA**
SORA - BROCCOSTELLA - ROMA

Altra Le Note
by Antonina Maria Capozzi

PRESENTANO

Gran Concerto

in onore di
"San Paolo della Croce"

con orchestra Napoli Ensemble

Direttore M°
Giuseppe Carannante

Tenore:
Francesco Malapena

Soprano:
Annalisa D'Agosto

Baritono:
Felice Tenneriello

Conduce:
Luigi Di Fonsi

Domenica 22 Ottobre 2023
ore 18,00

Basilica Santi Giovanni e Paolo
Piazza dei Santi Giovanni e Paolo - ROMA







PADRE MAURIZIO BUONI, CP

VIDA CONSAGRADA

Premisa fundamental: “Las personas consagradas tienen también un papel significativo dentro de las Iglesias particulares. (...) A la luz de estos textos aparece con toda evidencia la importancia que reviste la colaboración de las personas consagradas con los Obispos para el desarrollo armonioso de la pastoral diocesana. Los carismas de la vida consagrada pueden contribuir poderosamente a la edificación de la caridad en la Iglesia particular. (...) La índole propia de cada Instituto comporta un estilo particular de santificación

y de apostolado, que tiende a consolidarse en una determinada tradición caracterizada por elementos objetivos. (...) Una diócesis que quedara sin vida consagrada, además de perder tantos dones espirituales, ambientes apropiados para la búsqueda de Dios, actividades apostólicas y metodologías pastorales específicas, correría el riesgo de ver muy debilitado su espíritu misionero, que es una característica de la mayoría de los Institutos. Se debe por tanto corresponder al don de la vida consagrada que el Espíritu suscita en la

Iglesia particular, acogiéndolo con generosidad y con sentimientos de gratitud al Señor. (...) Las personas consagradas, por su parte, no dejarán de ofrecer su generosa colaboración a la Iglesia particular según las propias fuerzas y respetando el propio carisma, actuando en plena comunión con el Obispo en el ámbito de la evangelización, de la catequesis y de la vida de las parroquias” (cf. Vita Consecrata, 48 y 49).



EN TIEMPOS DE SINODALIDAD

Un desafío para caminos compartidos implica reciprocidad, es decir, deseos compartidos de comunión, diálogo y un encuentro real y familiar. La sinodalidad en la Iglesia no es un mero instrumento, sino un estilo de vida para abordar el camino. San Juan Pablo II ya destacaba la necesidad de hacer de la Iglesia del siglo XXI «*la casa y la escuela de la comunión*» (NMI, 43) y hablaba de una «*espiritualidad de la comunión*» que le diera un alma y un rostro más auténtico al pueblo de Dios: precisamente, un estilo de vida.

Una Iglesia sinodal implica la revitalización y, en caso necesario, la revisión de todas sus estructuras y la formación de todos sus miembros en una espiritualidad de comunión, para llegar al discernimiento que nos permita comprender la voluntad de Dios frente a los desafíos actuales. El Sínodo nos está diciendo de manera clara y sin ambigüedades que, después de haber escuchado hablar a los diversos niveles de sinodalidad, en la Iglesia universal, en la Iglesia diocesana y en las diferentes

y complementarias realidades de consagración a las que pertenecemos, es hora de actuar como hombres y mujeres sinodales. El desafío de generar el camino requiere que dirijamos nuestra mirada con determinación hacia nosotros mismos y hacia donde vivimos, para comprender evangélicamente lo que deseamos y entender lo que la historia espera de nosotros: sean profetas, nos dice Francisco en varias ocasiones, y no estatuas en un museo. Es hora de hacer visible lo que hemos recibido en



una profunda y fructífera reflexión. El pueblo de Dios ha experimentado la alegría de caminar juntos y el deseo de seguir haciéndolo. Caminar de manera sinodal, escuchándonos mutuamente, participando en la misión y comprometiéndonos en el diálogo, tiene una dimensión de ya, pero todavía no: está presente, pero aún queda trabajo por hacer. Al mismo tiempo, caminar juntos como Pueblo de Dios requiere reconocer la necesidad de una conversión continua, tanto a nivel individual como comunitario. Es hora, es el momento de mirar hacia el futuro, con todo el peso, que debe ser entendido como un compromiso y un desafío, del testimonio. Hemos sido invitados a ser una Iglesia libre, alegre y unida, y esto no es algo que se dé por sentado.

En la dinámica de un Sínodo, la diversidad se expresa y se suaviza hasta alcanzar una armonía que no requiere borrar las distinciones. En la Iglesia, que peregrina en el tiempo, es el Espíritu Santo quien determina la armonía. Helder Cámara escribió: *“Partir es ante todo salir de uno mismo. (...) Es posible viajar solo. Pero un buen caminante sabe que el gran viaje es el de la vida, y requiere compañeros”*. Caminar es dirigirse hacia algo, es prever la llegada, el puerto de destino. El punto de partida es claro: somos nosotros, consagrados con el obispo, el obispo con los consagrados, consagrados y obispo con los sacerdotes y con los laicos... con el pueblo de Dios. ¿La meta también es clara? ¿Qué tipo de Iglesia queremos llegar a ser? ¿Qué testimonio queremos ofrecer? ¿Qué disponibilidad queremos garantizar? ¿Qué pasión debe animarnos? Jesús dice: *“Donde dos o tres estén reunidos en mi nombre, allí estoy yo en medio de ellos”*. Ser sinodales no significa estar delante, estar atrás o estar a un lado, sino estar en medio, donde todos podamos vernos mutuamente y todos puedan vernos.

La Iglesia, en virtud de la misión que tiene de iluminar todo el mundo con el mensaje evangélico y de reunir en un solo Espíritu a todos los hombres de cualquier nación, raza y civilización, se convierte en un signo de esa fraternidad que permite y fortalece un diálogo sincero. Esto exige que, en primer lugar, en la misma Iglesia promovamos la estima mutua, el respeto y la concordia, reconociendo toda legítima diversidad, para establecer un diálogo cada vez más fecundo entre todos los que forman el único pueblo de Dios, ya sean pastores o fieles cristianos. De hecho, lo que une a los fieles es más fuerte que lo que los dividen; que

haya unidad en las cosas necesarias, libertad en las cosas dudosas y, en todo, caridad.

Narrar, contar, pone de manifiesto que este es el tiempo ofrecido y dedicado a escucharnos. Escuchar al otro y a la historia no es nunca algo normal ni dado por sentado, por el contrario, es siempre algo extraordinario. Dietrich Bonhoeffer escribía sobre la vida comunitaria convencido



de que aquel que no sabe escuchar a su hermano tampoco sabrá escuchar a Dios. Escuchar es avanzar sin pasar por alto; es captar el bien que avanza como una aurora en el horizonte de nuestra vida, sin olvidar la experiencia en la que estamos inmersos cada día. Escuchar es no olvidar a nadie, porque incluso el más pequeño puede ofrecer una valiosa contribución al estilo sinodal que, como Iglesia, estamos tejiendo día tras día. Pensemos en cuántas decisiones resultan arriesgadas o incluso equivocadas porque no han sido precedidas

por la escucha: realmente todo es posible para el que cree (Mateo 9,14ss).

No debemos obsesionarnos demasiado con cuestiones limitadas y particulares, sino que siempre debemos ampliar nuestra perspectiva para reconocer un bien mayor que traerá beneficios para todos nosotros. Debemos hacerlo sin evadirnos, sin desarraigarnos. Es necesario hundir las raíces



en la tierra fértil y en la historia de nuestro lugar, que es un don de Dios. Trabajamos en lo pequeño, en lo cercano, pero con una perspectiva más amplia. Reconocer que, aunque respetemos nuestras identidades, el futuro, que ya es mañana, debe estar marcado por un intenso deseo de estar y trabajar juntos. El pueblo de Dios al que servimos con nuestra misión específica debe ver que nos amamos y que trabajamos juntos por ellos y con ellos: por el amor mutuo que se tengan, reconocerán que son mis discípulos (GS, 92; EG, 235).

El mensaje dirigido por el Sínodo es que estamos aprendiendo a caminar juntos y a sentarnos juntos para partir el mismo pan, de modo que cada uno pueda encontrar su lugar. Todos están llamados a participar en este camino, nadie está excluido. Sentimos que hemos sido llamados a esto para poder anunciar creíblemente el Evangelio de Jesús a todas las naciones.

Es la voluntad de construir una Iglesia que sea verdaderamente capaz de comunión, fraternidad, relaciones sólidas, acogida de todos, armonía que permita recibir la riqueza que se encuentra en cada uno de nosotros; relaciones mutuas pero sobre todo fraternas y familiares entre la Vida Consagrada y las Diócesis. Es la voluntad de vivir el Evangelio en sus perspectivas y exigencias, reconociendo en él una forma concreta de llevar la Esperanza a la vida, es decir, de llevar el sentido de Dios y su pasión por la vida y la historia, a la cotidianidad habitamos todos los días: un requisito esencial para un buen futuro.

El desafío que enfrenta la Vida Consagrada es que cada vez debe insertarse más en la vida, en la historia, evitando valientemente refugiarse detrás de privilegios y pretensiones de ser diferentes, mejores o más importantes; es la humildad que todos necesitamos.

La Vida Consagrada debe encontrar su vitalidad en la capacidad de participar en los caminos de los hombres, caminos hechos de esfuerzo, alegría, entusiasmo, búsqueda de sentido y futuro. En este sentirse “vida”, la Vida Consagrada podrá seguir diciendo algo a las historias de tantos hombres y mujeres: ¡no estamos al final, es un nuevo comienzo! Por lo tanto, la Vida Consagrada debe aprender a volver a enamorarse del Evangelio y de sus propuestas en toda su riqueza.

Si realmente nuestra vida quiere ser consagrada, debe volver a decir la posibilidad concreta de que el estilo de vida y el proyecto de Jesús sean verdaderamente indicaciones para una historia que busca elevarse y ser diferente. Hay una llamada: de Dios, de los hombres y mujeres de nuestro tiempo, de la historia, que espera una respuesta de todos nosotros. Si como Vida Consagrada a Iglesias particulares, demostramos juntos que aún sabemos contar el Evangelio con nuestras identidades y nuestras elecciones, seremos profetas; de lo contrario, es difícil imaginar qué más podremos contar. +



KIM VALDEZ

UN CARISMA POR UNA RAZÓN: KIM VALDEZ VIVE Y AMA EL CAMINO PASIONISTA EN CADA ASPECTO DE SU VIDA.



Cuando Kim Valdez de Houston, Texas, comenzó a trabajar en el Centro de Retiros Pasionista del Santo Nombre justo después de graduarse en la universidad, no sabía nada acerca de los Pasionistas.

Al conocer el carisma pasionista, descubrió que el modo en que la pasión de Cristo le había cautivado también había inspirado a la Congregación.

“Siempre tuve el carisma pasionista en mí, simplemente no tenía palabras para describirlo. El Viernes Santo me fascinaba. Esa liturgia era tan cruda que no podía expresar con palabras la forma en que me impactaba”, explica Kim. “Los Pasionistas me dieron perspectiva, una lente a través de la cual podía ver. Ya lo estaba sintiendo y ahora podía darle significado a algo que no había entendido completamente”. Vivir el carisma pasionista ha sido absorbido en cada aspecto de la vida de Kim.

“Le ha dado una perspectiva única a mi vida”, comparte. “Es una perspectiva que no habría tenido de otra manera. Llevo el carisma pasionista a mi vida diaria: la forma en que interactúo con la gente y las decisiones que tomo. Simplemente está integrado. No creo que haya una manera de separarlo. Está fundido”.

Los dones de Kim incluyen compasión, empatía y amor por las personas y la liturgia. Ella utiliza estos talentos como Pasionista y para los Pasionistas.

“Me gusta estar con la gente”, explica Kim. “Siempre he tenido empatía con la persona con la que la gente, con quien quiere venir a hablar”.

Ella da el crédito a los Pasionistas por fortalecer sus dones. *“Me ayudaron a perfeccionar mis dones”, dice Kim. “Me ayudaron a suavizar las asperezas para que pudiera usar mis dones para los demás”.*

El carisma es lo que mantiene vibrante a la Congregación Pasionista, cree Kim, y cobra vida de muchas maneras.

“Tenemos un carisma por una razón. Es lo que nos une. Es aquello en lo que podemos encontrar alegría y orar”, cree Kim.

“Todos sentimos una llamada similar dentro de la Pasión de Cristo a unirnos a sus heridas. Quizás lo hagamos de manera diferente”.

Es posible que Kim no supiera acerca de los Pasionistas antes de comenzar a trabajar en el Centro de Retiros, pero aprendió acerca de la Congregación rápidamente y compartió lo que había aprendido con Paul, que entonces era su novio y ahora su esposo.

“Durante los primeros años hubo mucha formación”, explica. “He tenido la gran oportunidad de que me precedieran personas que crearon oportunidades para el aprendizaje”. Aunque el camino de Kim se alejó del Centro de Retiros, el carisma pasionista permaneció arraigado en su vida, profesional y personal. Su Familia Pasionista incluye ahora a su esposo Paul y sus tres hijos: Gemma, Joseph y Maria.

“Encontrarás el carisma pasionista en la forma en que funcionan las cosas en nuestro hogar, parte de la forma en que vivimos”, explica Kim. “Mi primera vocación como esposa y madre es sostener la Iglesia doméstica con mi marido. Es una relación muy natural”.

La fe impregna la Iglesia doméstica de Valdez de muchas maneras.

“Ponemos las cosas a disposición de nuestros hijos”, dice Kim. “Rezamos oraciones pasionistas y celebramos los días santos pasionistas”.

La familia también comparte sus dones con otras personas fuera de su hogar.

“Se ha convertido en parte de lo que somos”, comparte Kim. “Paul y yo somos líderes de servicio. Queremos amar bien a otras personas. Es algo que los Pasionistas hacen bien. Tienen el don de la hospitalidad”.

Su Familia Pasionista ha inspirado y guiado a Kim y Paul.

“Cuando miras a Cristo y ves tanto sufrimiento como esperanza, sabes que otras personas también encontrarán esperanza en su sufrimiento”.

“Dios ha bendecido mucho a nuestra familia y estamos agradecidos de usar nuestros dones y talentos para continuar con el carisma pasionista. Si todos nos uniéramos a la Pasión e intentáramos entrar en ella, el mundo sería mejor. Necesitamos ese amor, ese amor Divino. Misericordia que fluye a través de nosotros”. +

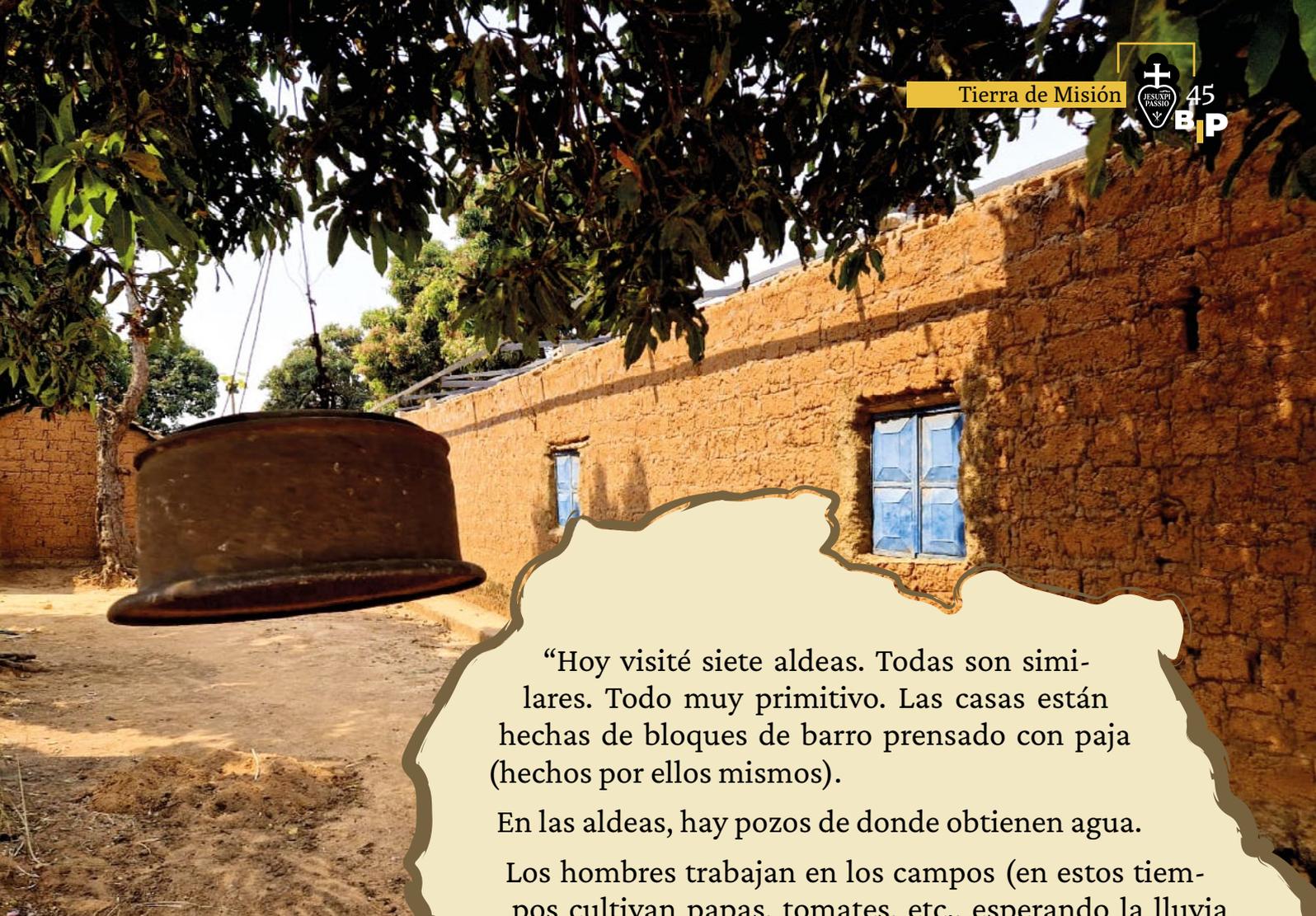
[enlace al video: Para obtener más información sobre la visión de Kim, vea la entrevista en video ampliada en www.passionist.org/valdez]



MISIÓN EN ANGOLA

GIOVANNI CIPRIANI, CP





“Hoy visité siete aldeas. Todas son similares. Todo muy primitivo. Las casas están hechas de bloques de barro prensado con paja (hechos por ellos mismos).

En las aldeas, hay pozos de donde obtienen agua.

Los hombres trabajan en los campos (en estos tiempos cultivan papas, tomates, etc., esperando la lluvia que debería llegar a finales de octubre).

Algunos trabajan en la fabricación de esteras y otros en sus casas.

Los niños se encargan de traer agua a casa...

La gente es respetuosa y venera a los sacerdotes (son los únicos que están presentes y ayudan).”+









JESÚS ALDEA PEÑALBA, CP

Un paso adelante para la FAMILIA PASIONISTA

Tras la Celebración del Capítulo Provincial nos hemos empeñado en “recrear la Familia Pasionista”. A pesar de las diferentes situaciones, sigue habiendo deseo de florecer como frondoso árbol el don del carisma.

Reconociendo nuestra diversidad (la pluralidad expresada) la definición de Familia Pasionista no puede ser hermética sino abierta y en diálogo con el contexto en donde se hace presente el carisma. Lo que sí nos queda claro es que quien es llamado a vivir el carisma asume un “perfil”, una espiritualidad, una delicadeza y cuidado con los pilares que constituyen la vida pasionista. Nos atrevimos, desde la sencillez y la experiencia, a plasmar lo que debe caracterizar

a quien forma parte de nuestra familia:

El que se identifica con el carisma Pasionista tiene ansia, sed de conocer al Crucificado.

Agradece, a nivel personal y comunitario, el don del carisma recibido, comprometiéndose (particular y comunitariamente) allí donde se prolonga la Pasión de Cristo. Se

implica con los pobres y esta abierto a la riqueza de la multiculturalidad.

El integrante de la Familia Pasionista cuida su oración, medita la Pasión, no desatiende su formación sino que se compromete con ella, tiene una sensibilidad por los crucificados y está cerca de ellos.

Busca formarse en lo cristiano y en lo específicamente pasionista: formación que toca y renueva su mente y su corazón.

Hace *Memoria Passionis* (meditación de la Pasión), conviviendo y trabajando con la riqueza que hay en la pluralidad del Árbol Pasionista. En y desde la vida cotidiana/apostolado, da testimonio de la fe, la esperanza y el amor que brotan de la fuerza de la Cruz.





Nos hemos propuesto un itinerario para los cuatro próximos años. Además de motivar la formación y encuentros a nivel local, tenemos cuatro actividades anuales en las que nos involucramos todos: pascua Familia, encuentro festivo, campamento de familias y abuelos y encuentro de formación. Ahora compartimos la última experiencia del campamento de familias en Peñafiel de Valladolid (España)

Familia, grupo de personas vinculadas de uno u otro modo y que hacen vida en común, según algunos diccionarios.

Familia, lugar, desde el punto de vista psicológico, es un grupo social fundamental en la vida de un individuo, que incluye a las personas con quienes se tiene una relación cercana y significativa, y que comparten un vínculo emocional, social y a menudo biológico. La familia es considerada un sis-

tema complejo en el que interactúan múltiples miembros, y es un contexto crucial para el desarrollo emocional, psicológico y social de las personas, donde construimos nuestra identidad, dónde adquirimos autonomía y dónde aprendemos todo lo necesario para desenvolvernos en la sociedad.

Y si lo cargamos de Espíritu, la familia es el camino por el que sus miembros trascienden de su propia individualidad, adquiriendo los valores conforme a los cuales actuarán en la vida. Camino en el que sus miembros crecen juntos en la fe y en el que dan testimonio unos a otros y a los que les rodean del amor de Cristo.

Pues todo esto es el campamento de familias de Peñafiel: convivencia, desarrollo personal, valores y fe. Durante 7 días, padres, hijos/as de todas las edades e incluso abuelos comparten su

pasión por la familia y por el amor de Dios guiados por religiosos pasionistas que impriman todo con su carisma y acompañados de un increíble equipo de monitores que hacen que todo sea posible.

Uno llega al campamento por primera vez sin saber muy bien qué se va a encontrar allí, y es compartido por todos después el sentimiento de acogida, de apertura y de generosidad que se recibe.

En el campamento conviven espacios de oración en familia y por grupos de edad, con actividades lúdico-deportivas en equipos y con rincones para el trabajo y la reflexión personal. Y en todos ellos se genera un clima que permite hablar desde y para el corazón.

Una temática central guía todas las actividades, en el caso de este año 2023, el AMOR y el mensaje del Papa Francisco en su *Amoris*





Laetitia, en torno a la cual se desarrollan: formaciones para los adultos, oraciones de la mañana en familia, espacios de catequesis para los más pequeños y para los adolescentes, testimonios de personas que son reflejo de ese amor de Dios, campo de trabajo en el que los jóvenes convierten



ese amor en esfuerzo y superación e infinidad de experiencias donde el amor es el eje central.

El tema de este año no ha podido ser más adecuado y coherente con nuestro sentir pasionista y con el sentimiento de que no hay amor más grande que aquel que Jesús nos mostró en la cruz. +



Profesiones

31/08/2023

Ordenaciones

15/11/2023

Prof. Temporales

Cl. Vadym Varfolomeyev
ASSUM 14/09/2023

Prof. Perpetuas

Cl. Gianluca Mirra
MAPRAES 17/09/2023

Cl. Fabio Santoro
MAPRAES 23/09/2023

Cl. Kingsley Chukwugekwu
MAPRAES 15/10/2023

Cl. Daniel Ávila Fernández
REG 21/10/2023

Cl. Luis Miguel García Camilo
REG 21/10/2023

Ordenaciones Diaconales

Diac. Humberto Xavier Alves Da Silva
MAPRAES 03/09/2023

Diac. Julio César Rondón Sánchez
REG 14/10/2023

Diac. Benedikt Maria (Magnus) Eble
VULN 28/10/2023

Ordenaciones Sacerdotales

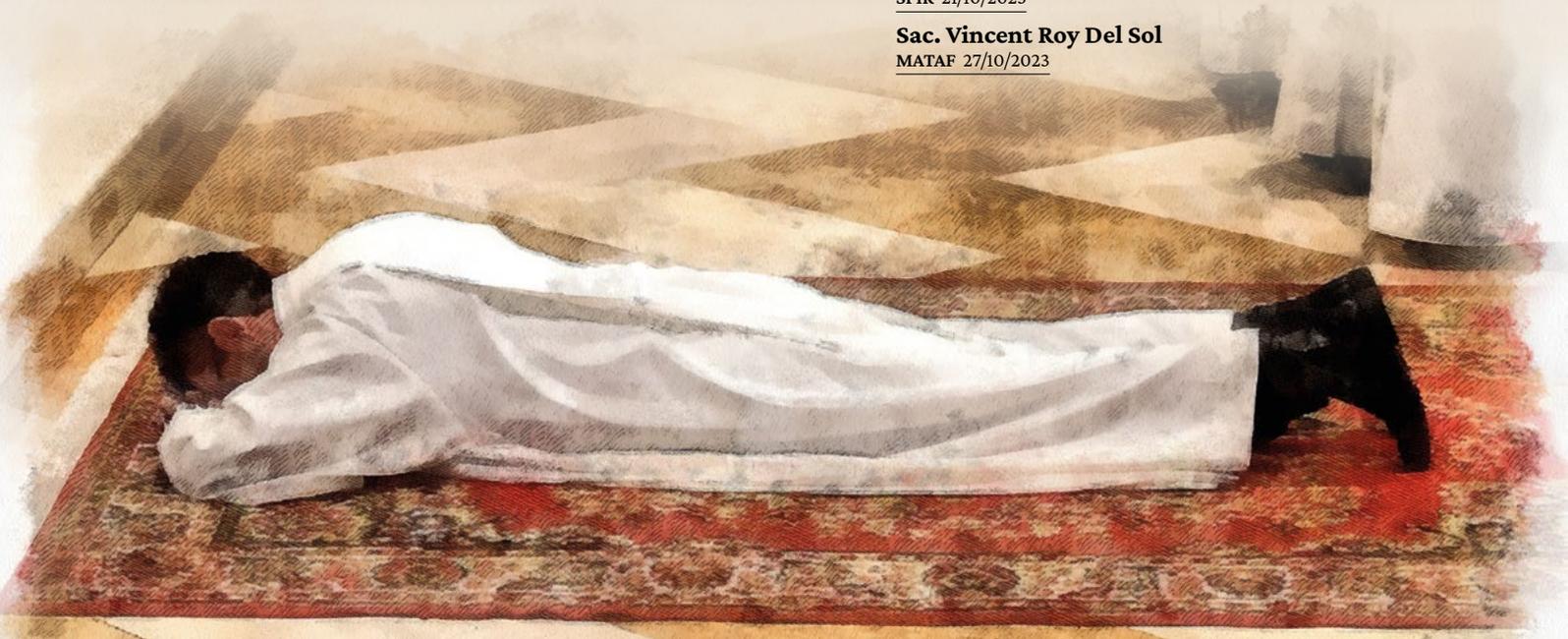
Sac. Giuseppe Maisto
MAPRAES 09/09/2023

Sac. José Osvaldo Mateus
GETH 09/09/2023

Sac. Nicola D'Etторе
MAPRAES 21/10/2023

Sac. Oscar Armando Vera Vite
SPIR 21/10/2023

Sac. Vincent Roy Del Sol
MATAF 27/10/2023



31/08/2023

Obitus

15/11/2023

Obdormivit in Domino

† 05/09/2023

Sac. ASENSIO BELAMENDIA GALARRAGA

AD 93 ANNOS • Prov. SCOR
VOTA NUNCUPAVERAT 08/08/1948

† 07/09/2023

Sac. BRIAN GLEESON

AD 87 ANNOS • Prov. SPIR
VOTA NUNCUPAVERAT 26/01/1956

† 20/10/2023

SAC. FERNANDO CARDOSO FERREIRA

AD 81 ANNOS • Prov. MAPRAES
VOTA NUNCUPAVERAT 29/09/1959

† 22/10/2023

Sac. TOMÁS PACHO TARANILLA

AD 92 ANNOS • Prov. SCOR
VOTA NUNCUPAVERAT 14/05/1948

† 27/10/2023

Sac. ROBERT SZAWEL

AD 81 ANNOS • Prov. ASSUM
VOTA NUNCUPAVERAT 18/09/1961

† 15/06/2023

Sac. FIORENZO MARIA CALACIURA

AD 89 ANNOS • Prov. MARAES
VOTA NUNCUPAVERAT 20/10/1951

Moniales et Sorores Defunctae

† 04/09/2023

SR. EUFEMIA DI SAN PAOLO DELLA CROCE (MARIA CONSIGLIA) GIURGOLA

AD 93 ANNOS • VOTA NUNCUPAVERAT 29/04/1950
INST. SORORUM PASSIONISTARUM A S. PAULO A CRUCE
CIAMPINO, ITALIA

† 10/10/2023

SR. LUZIA DE CRISTO REI MARTINS

AD 94 ANNOS • VOTA NUNCUPAVERAT 03/03/1947
INST. SORORUM PASSIONISTARUM A S. PAULO A CRUCE PROV.
CUORE IMMACOLATO DI MARIA
CURITIBA- BRASILE

† 10/10/2023

Sr. GIOVANNA MARIA (JOAN CATHERINE) TOPOR

AD 83 ANNOS • VOTA NUNCUPAVERAT 09/10/1983
INST. SORORUM PASSIONISTARUM A S. PAULO A CRUCE VICE
PROVINCIA SPIRITO SANTO
(AUSTRALIA)

† 13/10/2023

SR. ANA FLOR JARA

AD 86 ANNOS • VOTA NUNCUPAVERAT 08/01/1956
INST. SORORUM SS. CRUCIS ET PASSIONIS D.N.I.C.
CHILE

† 21/10/2023

SR. MIRIAM COONEY

AD 86 ANNOS • VOTA NUNCUPAVERAT 06/04/1961
INST. SORORUM SS. CRUCIS ET PASSIONIS D.N.I.C.
ENGLAND

† 24/10/2023

Sr. MARGARET MARY LAFFEY

AD 93 ANNOS • VOTA NUNCUPAVERAT / /
INST. SORORUM SS. CRUCIS ET PASSIONIS D.N.I.C.
IRELAND

† 15/11/2023

Sr. ELZIRA TOSIN

AD 88 ANNOS • VOTA NUNCUPAVERAT 17 /07/1955
INST. SORORUM PASSIONISTARUM A S. PAULO A CRUCE PROV.
CUORE IMMACOLATO DI MARIA CURITIBA- BRASILE

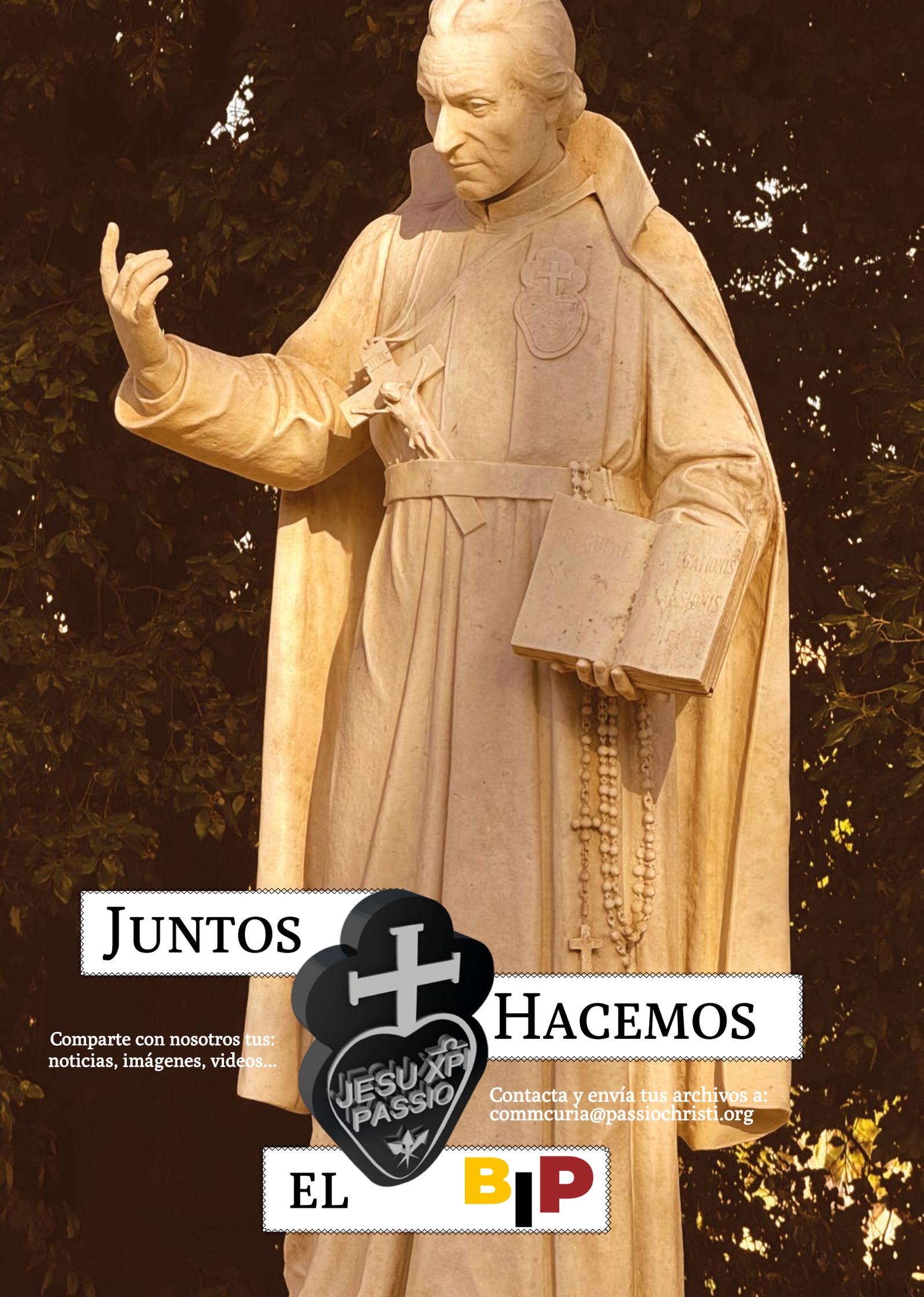


Feliz

Navidad







JUNTOS

Comparte con nosotros tus:
noticias, imágenes, videos...



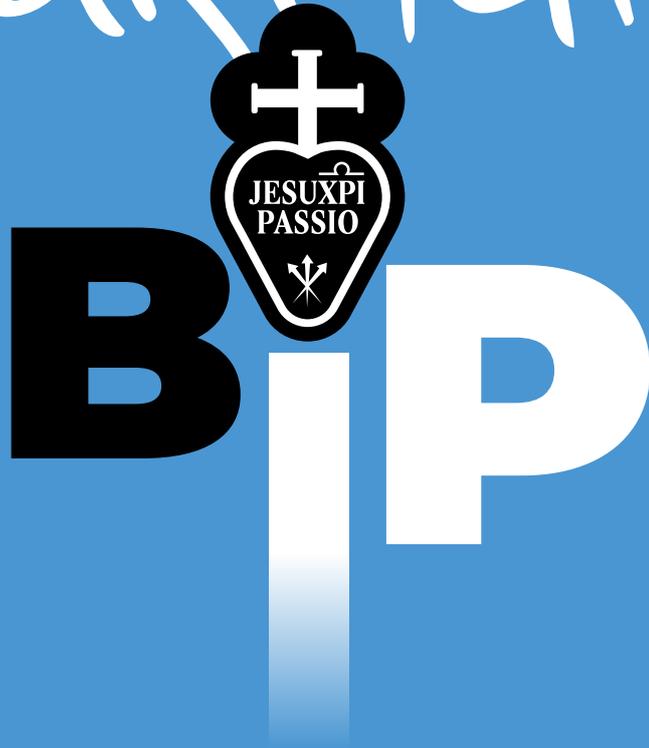
HACEMOS

Contacta y envía tus archivos a:
commcuria@passiochristi.org

EL

BIP

digital



Querida familia Pasionista: en este número del BIP, en su formato digital, hemos querido aportar una novedad incorporando links de vídeo, audio, galerías fotográficas y sitios web, para que logres disfrutar de una mayor información.

Les mostramos un resumen de los indicadores que en forma de icono circular van a encontrar en las páginas donde estos enlaces estén disponibles.